



Comune di Russi

Provincia di Ravenna
Città centro di Romagna

SCUOLA E TERRITORIO



LA VOCE DELL'ENTE LOCALE

La ricchezza dell'offerta formativa di una Scuola testimonia non solo l'impegno dei docenti, del Dirigente Scolastico e delle famiglie che accolgono e condividono il progetto educativo della Scuola, ma anche il grado di relazione che la Scuola stessa riesce a instaurare col territorio in cui è inserita.

La scuola di Russi si è sempre distinta per la sua capacità di rispondere ai bisogni degli alunni e delle famiglie, per la disponibilità ad accogliere le innovazioni che nel tempo si sono succedute, per un pieno inserimento nella vita sociale del territorio.

D'altra parte le Amministrazioni Comunali, i cittadini, le Associazioni hanno sempre considerato la nostra Scuola il luogo che offre agli alunni conoscenze, ma soprattutto formazione ed educazione: un "luogo di vita" dove sentirsi accolti, arricchiti di esperienze positive e non come un non-luogo dove ci si sente estranei gli uni agli altri, marginali, non compresi.

I ragazzi trascorrono molto tempo tra le mura scolastiche.

Quando si trascorre molto tempo in un luogo si tende a sentirlo come proprio e a sviluppare un senso di appartenenza nei suoi confronti.

Si è anche indotti a familiarizzare con le persone che lo frequentano e a creare dei legami. Si tratta di un processo naturale che risponde alla tendenza spontanea in ognuno di noi a ricercare il benessere nei luoghi che frequentiamo.

Frequentare una scuola pienamente inserita nel proprio territorio e aperta a esso è fondamentale per creare negli alunni e nelle loro famiglie questo senso di benessere.

Il POF del Territorio è quindi il documento che racconta questa integrazione: pubblico, privato, terzo settore: tutti tesi a offrire all'Istituzione Scolastica le proprie competenze e professionalità per fare in modo che l'Istituto Comprensivo Baccarini sia Scuola di Russi e contemporaneamente proiettata verso il futuro e quindi aperta al mondo.

Da questo documento è possibile comprendere l'impegno profuso dall'Amministrazione Comunale verso la scuola pubblica, ma anche l'ampiezza e l'articolazione dell'offerta del mondo associativo che non sempre è ben conosciuta.

È uno strumento di lavoro per i docenti, un'occasione per creare nelle famiglie una maggiore consapevolezza di quanto accade nella Scuola, un'opportunità per Enti e Associazioni di mostrare ciò che sanno fare, un merito per tutti i volontari che offrono gratuitamente la loro opera al servizio dei cittadini di Russi.

Assessore alle Politiche Educative Sociali e al Volontariato

Laura Errani

UNA COMUNITA' EDUCANTE

Il diritto costituzionale allo studio, che implica interventi adeguati per il successo scolastico dei singoli, è una sfida che non può essere affrontata solo dalla scuola. Questa valutazione è condivisa anche a livello legislativo, tant'è che la normativa delle scuole dell'autonomia prevede, in modo esplicito, che le stesse operino sul territorio attivando forme di cooperazione "in rete" con le altre istituzioni ed agenzie formative (D.P.R. n. 275/1999 e L. n. 107/2015).

La collaborazione consente un miglioramento della qualità del servizio poiché rende possibile:

- condividere l'individuazione dei bisogni educativi e formativi specifici della realtà in cui si opera;
- concordare e coordinare a più mani e più voci interventi mirati;
- utilizzare in modo integrato e coerente le risorse professionali, economiche e strumentali.

Questa sinergia è già avviata con l'Ente Locale, il cui rapporto con la Scuola è formalizzato dalla convenzione che ogni anno le due Istituzioni stipulano. L'obiettivo è quello di migliorare e sostenere il sistema scolastico che è canale di crescita culturale e sociale dell'intera comunità. L'Amministrazione, nel rispetto dell'autonomia didattica ed educativa, supporta il nostro Istituto con la gestione di attività integrative utili a fornire agli alunni opportunità di crescita umana e civile. A puro titolo esemplificativo cito il progetto interistituzionale "*Il bambino e la complessità dei suoi bisogni*", nato per attivare un collegamento fra tutte le Agenzie Socio-Sanitarie ed Educative del Comune.

Più complesso il rapporto con le altre Agenzie del territorio, sia perché i tempi formali della scuola, nella pianificazione dell'offerta formativa, non sempre collimano con l'arrivo delle proposte esterne, vuoi perché non sempre la scuola conosce le possibili opportunità.

Nasce da qui l'idea, condivisa con l'Assessore all'Istruzione, di creare il POF del Territorio, un documento che raccolga le proposte istituzionali e non, utili ad integrare ed ampliare la progettazione educativa e didattica della Scuola. All'idea è seguita l'azione concreta di convocare un incontro con alcune delle Associazioni del territorio di Russi, incontro durante il quale si è formalizzato un gruppo di lavoro ristretto (docenti, rappresentanti delle Associazioni e Assessore all'Istruzione) e si sono definite le linee progettuali dell'iniziativa:

- la ricognizione di Enti ed Associazioni che potrebbero fornire la loro collaborazione alla Scuola e la mappatura delle sinergie da mettere in atto;
- la stesura di un documento, il POF del Territorio, nel quale siano contenute tutte le proposte esterne di progetto, articolate secondo un modello unico condiviso e raggruppate secondo le Aree Tematiche del POF della scuola.

La risultante è questo documento che, oltre a fornire il quadro dei possibili collegamenti con le Agenzie - Associazioni, è stato redatto secondo linee guida che dovrebbero consentire:

- ai docenti di pianificare, in modo certo e sin da settembre, l'offerta formativa della Scuola;
- l'adozione, nel corso dei prossimi anni, di forme di progettazione comuni, facendo interagire la scuola con il mondo della cultura non istituzionale, spesso fonte di stimoli inattesi ed innovativi;
- di far conoscere, all'intera comunità, l'enorme ricchezza rappresentata dalle associazioni, le più svariate, il cui patrimonio culturale e valoriale, è fatto di solidarietà, memoria storica e partecipazione attiva alla vita sociale;
- di riconoscere come indispensabile l'attività dei volontari delle molteplici Associazioni, quale elemento per fondare e rafforzare il senso di appartenenza alla comunità dei nostri giovani. E su questo punto vorrei insistere, perché ritengo che conoscere e sentirsi raccontare dai protagonisti la storia locale, esplorare gli ambienti e i fatti che in essi sono avvenuti, recuperare la memoria di ciò che ci ha preceduti, sia fondamentale nella costruzione della propria identità collettiva. E in questi tempi di migrazioni e cambiamenti globali, sapere "chi si è e da dove si viene" credo aiuti a confrontarsi, senza pregiudizi e senza paura, con ciò che è altro da noi. E questa mi sembra una grande cosa.

Dirigente Scolastico
Nevio Tampelli

ACCORDI CON IL COMUNE

<p>LA CONVENZIONE</p> <p>www.comune.russi.ra.it/servizi-comunali/istruzione-e-scuola</p>	<p>L'Amministrazione, nel rispetto dell'autonomia didattica ed educativa, s'impegna a sostenere l'Istituto con una gestione integrata delle attività scolastiche ed integrative attraverso il finanziamento di specifici progetti di qualificazione del sistema scolastico, al fine di offrire agli alunni le migliori opportunità di crescita umana e civile.</p> <p>La convenzione disciplina i seguenti ambiti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • attività finalizzate all'ordinario funzionamento della scuola • attività scolastiche • attività di assistenza <p>Le due Istituzioni affermano la volontà di proseguire il progetto interistituzionale "Il bambino e la complessità dei suoi bisogni: la progettualità globale dai 3 ai 14 anni"</p>
<p>IL PROGETTO INTERISTITUZIONALE</p> <p>"Il bambino e la complessità dei suoi bisogni: la progettualità globale dai 3 ai 14 anni"</p> <p>http://www.icrussi.it/?page_id=142</p>	<p>Nato ed elaborato per creare ed attivare un collegamento fra le Agenzie Socio-Sanitarie ed Educative rivolto ai bambini e agli adolescenti nel Comune di Russi, è portato avanti dagli operatori con impegno e costanza, cercando di ovviare alle varie difficoltà che si presentano. Comprende al suo interno figure professionali appartenenti alle agenzie territoriali sanitarie, sociali, educative. Il Gruppo lavora seguendo le finalità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Individuare precocemente situazioni di rischio psicopatologico al momento dell'inserimento o durante la frequenza scolastica, soprattutto in presenza di problematiche di tipo sanitario e/o sociale, tramite un percorso integrato che coinvolga gli operatori, la scuola e la famiglia. ▪ Individuare e definire un percorso di intervento integrato per il superamento dei bisogni del bambino. ▪ Favorire l'inserimento e l'integrazione del minore straniero in comunità. ▪ Affrontare i conflitti e le situazioni di disagio nella popolazione scolastica adolescenziale, sia italiana che stranieri. <p>La stessa parola "accoglienza" diventa stretta e nel confronto assume i significati più profondi di "inclusione" e "corresponsabilità".</p> <p>Il Protocollo d'Intesa fra l'Istituto, l'Ente locale, l'A.S.L., il Consorzio per i Servizi Sociali Territoriali e la Pediatria di Comunità definisce le norme per la gestione integrata del Progetto Interistituzionale.</p>
<p>POF del territorio</p>	<p>Comune: sito http://www.comune.russi.ra.it/ IC RUSSI: sito http://www.icrussi.it/</p>

L'offerta extrascolastica presente nel COMUNE

www.comune.russi.ra.it/servizi-comunali/istruzione-e-scuola

Servizi di supporto al sistema scolastico e formativo
▪ Servizio di Pre e Post Scuola e Servizio di Post Scuola con assistenza alla mensa
▪ Servizio di ristorazione scolastica
▪ Servizio di trasporto scolastico

Servizi extrascolastici
▪ Centro Paradiso invernale ed estivo, per ragazzi 6 - 17 anni
▪ Doposcuola parrocchiale per ragazzi 6 -18 anni gestito dall'Oratorio Don Bosco di Russi
▪ Doposcuola parrocchiale per ragazzi 11- 18 anni gestito dall'Associazione E' la Strada in collaborazione con la Parrocchia di San Pancrazio.
▪ Attività ricreative per bambini 6 - 11 anni gestite dalla Parrocchia di Santo Stefano in Tegurio di Godo

LE ASSOCIAZIONI

 Pro Loco - Russi	 Arma Aeronautica	 AN.P.I.	 LIONS CLUB LIONS CLUB INTERNATIONAL RUSSI	 NUCLEO VOLONTARI PROTEZIONE CIVILE RUSSI	 Scuola di Musica Contarini
 altr'e 20 associazione culturale	 Il Cerbero associazione culturale	 Centro Sociale Culturale Porta Nuova RUSSI RAVENNA	 Banda città di Russi	 Basket Club Russi	 Studi servizi ambientali e turistici Soc. Coop. Sociale p.a. Atlantide
 COMITATO DI GEMELLAGGIO RUSSI	 chef to chef emiliaromagnocochi Comune di Russi	 AVIS PROVINCIALE RAVENNA	 Idea Danza	 OLIMPIA volley RUSSI	 linea rosa 0544-216316
 Museo della Vita Contadina Associazione Culturale La Grama	 SINCE 1964 • 50° ANNIVERSARIO GODO BASEBALL	 Parrocchia S. Apollinare Oratorio Don Bosco Via Trieste, 33 - 48026 Russi (RA) Tel. 0544-580130 - C.F. 92042100396	 PUBBLICA ASSISTENZA PA PROV. RAVENNA SEZ. RUSSI	 LE BELLE BANDIERE	 SERVIZIO SANITARIO REGIONALE EMILIA-ROMAGNA Azienda Unita Sanitaria Locale di Ravenna

Pro Loco Russi - Ass. Arma Aeronautica Sez. di Ravenna - Ass. Naz. Partigiani Italiani Sez. di Russi -
Lions Club Russi - Nucleo Volontari Protezione Civile Russi - Scuola di Musica Contarini - Altr'e 20 -
Il Cerbero - Centro Sociale Culturale Porta Nuova - Banda città di Russi - Basket Club Russi – Atlantide -
Comitato Gemellaggio Russi – Chef to Chef Russi - AVIS sez. di Russi - Idea Danza - Olimpia Volley
Russi - Linea Rosa - Ass. Culturale La Grama - Godo Baseball - Oratorio Don Bosco - Pubblica Assistenza -
Associazione Culturale Le Belle Bandiere - Servizio Sanitario Regionale

ARTE E STORIA LOCALE

*Una generazione che ignora la storia non ha passato ... né futuro.
(Robert Anson Heinlein)*

Il territorio è una risorsa da tutelare, se vogliamo fare in modo che la nostra città sia contesto di qualità per la vita delle persone. E' nella collaborazione scuola e territorio che i bambini e i ragazzi sviluppano abilità culturali e competenze che saranno radici solide per poter scegliere liberamente e affrontare con sicurezza la loro vita futura.

PRO LOCO Pag. 12-13	<ul style="list-style-type: none">• Conoscenza del centro storico ed urbano• Castrum Russi• Villa Romana e Museo• Palazzo San Giacomo
LIONS CLUB Pag. 14	<ul style="list-style-type: none">• Le Pievi
GEMELLAGGIO Pag. 14	<ul style="list-style-type: none">• Russi e le città gemelle: i palazzi storici
ASS. ARMA AERONAUTICA Pag. 15	<ul style="list-style-type: none">• Aeronautica: memoria e monumenti di Russi
PORTA NOVA Pag. 15	<ul style="list-style-type: none">• Supporto in attività curricolari ed extracurricolari

EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA

“... se impariamo a conoscerci, se superiamo il disagio, se scopriamo l’armonia della vita, prevenire è possibile.” (Vincenzo Masini)

Educare alla legalità e alla cittadinanza attiva offre ai minori opportunità concrete di cambiamento, attraverso la conoscenza del territorio in cui vivono e delle sue dinamiche sociali, culturali ed economiche, vengono stimolati ad essere agenti di cambiamento e diffusione della legalità e coscienza civile.

COMUNE Pag. 16	<ul style="list-style-type: none">• Consulta dei ragazzi e delle ragazze
PRO LOCO Pag. 17	<ul style="list-style-type: none">• Percorso risorgimentale• Resistenza e liberazione
PROTEZIONE CIVILE Pag. 18	<ul style="list-style-type: none">• La catena dei soccorsi
A.N.P.I. Pag. 19	<ul style="list-style-type: none">• ... per non dimenticare
AVIS Pag. 19	<ul style="list-style-type: none">• Solidarietà e donazione
LIONS CLUB Pag. 20	<ul style="list-style-type: none">• Un poster per la pace
GEMELLAGGIO Pag. 20-21	<ul style="list-style-type: none">• Russi e le città gemelle: statuti a confronto• Russi e le città gemelle: impariamo a comunicare
LINEA ROSA Pag. 21-22-23	<ul style="list-style-type: none">• Educiamo all’uguaglianza di genere con un fiore• Storie sui fili dei bambini• imPARI a scuola

EDUCAZIONE ALLA SALUTE

Abbi buona cura del tuo corpo, è l'unico posto in cui devi vivere. (Jim Rohn)

La promozione della salute deve portare a condizioni di vita e di lavoro sicure, stimolanti, soddisfacenti, alla protezione degli ambienti naturali e artificiali, alla conservazione delle risorse naturali passando necessariamente attraverso il ruolo fondamentale della scuola.

COMUNE Pag. 24	<ul style="list-style-type: none">• Bimbibici
COOP. ATLANDIDE Pag. 24	<ul style="list-style-type: none">• Caccia alla zanzara tigre
PUBBLICA ASSISTENZA Pag. 25	<ul style="list-style-type: none">• Primo Soccorso
POLIZIA MUNICIPALE Pag. 25	<ul style="list-style-type: none">• Instrdiamoci
LA GRAMA Pag. 26-27-28	<ul style="list-style-type: none">• Dal latte al formaggio• Dal grano al pane• Dall'uovo alla pasta• La nostra piadina
GEMELLAGGIO Pag. 28	<ul style="list-style-type: none">• Russi e le città gemelle: le sagre
AUSL ROMAGNA Pag. 29	<ul style="list-style-type: none">• "Bolla" i pericoli
CHEF to CHEF Pag. 29	<ul style="list-style-type: none">• Sperimentare con gusto
COMUNE – POLIZIA MUNICIPALE Pag. 30	<ul style="list-style-type: none">• Piedibus

EDUCAZIONE AMBIENTALE

“Il nostro obiettivo è quello di offrire un valido supporto affinché la scuola possa essere partecipe di un cambiamento culturale sulla sostenibilità ambientale.” (Edgard Morin)

Questa disciplina, che è andata acquisendo sempre maggiore rilevanza nelle ultime decadi, contiene due parole: la prima è la componente educativa, che permette di trasformare linguaggi scientifici in linguaggi semplici che possano essere appropriati e compresi dai differenti gruppi sociali; la seconda è la componente ambientale, che cerca di ricostruire queste relazioni create dall'uomo con la natura, attraverso parametri culturali.

HERA Pag. 31	<ul style="list-style-type: none">• Riciclandino
PRO LOCO Pag. 31-32	<ul style="list-style-type: none">• Simulazione di uno scavo archeologico• L'archeologo racconta
LA GRAMA Pag. 32-33	<ul style="list-style-type: none">• Baco da seta• Canapa e tessitura
GEMELLAGGIO Pag. 33	<ul style="list-style-type: none">• Le città gemelle: i paesaggi naturali

EDUCAZIONE MOTORIA

L'educazione motoria trova la sua naturale collocazione nel gioco, contenitore principale dei processi di apprendimento: attraverso l'attività ludica è possibile concepire gli aspetti della vita reale.

Lo scopo principale dell' educazione sportiva scolastica, che è quello di arricchire il patrimonio motorio e culturale degli alunni/e, offrendo percorsi che consentano ad ognuno di orientarsi e scegliere autonomamente e criticamente l'attività sportiva più consona ai propri bisogni, interessi e stili di vita.

ASD GOTI BASEBALL Pag. 34	<ul style="list-style-type: none">• Avvio allo sport del Baseball
BASKET CLUB RUSSI Pag. 34	<ul style="list-style-type: none">• Minibasket e Easybasket
OLIMPIA RUSSI Pag. 36	<ul style="list-style-type: none">• Pallavolo

FORMAZIONE

Questo è il nostro obbligo nei confronti del bambino: dargli un raggio di luce, e seguire il nostro cammino. (Maria Montessori)

Le attività di formazione e di aggiornamento dei docenti e genitori hanno lo scopo di arricchire la loro professionalità in relazione all'approfondimento dei contenuti delle tematiche connesse con i cambiamenti determinati dall'attuazione dell'autonomia scolastica e dall'uso ormai consolidato di nuovi strumenti di informazione che hanno contribuito a modificare l'approccio fra la funzione docente, gli studenti e il territorio.

COMUNE DI RUSSI Pag. 38-39	<ul style="list-style-type: none">• Conversazioni educative• La documentazione in continuità• Le pratiche pedagogiche nei contesti educativi
AUSL DELLA ROMAGNA Pag. 40	<ul style="list-style-type: none">• “Bolla” i pericoli
ORATORIO DON BOSCO Pag. 41	<ul style="list-style-type: none">• Settimana dell'educazione

LETTURA E BIBLIOTECA

“Il verbo leggere non sopporta l'imperativo, avversione che condivide con altri verbi: il verbo amare.. il verbo sognare... se vogliamo che i giovani leggano è tempo di concedere loro i diritti, che accordiamo a noi stessi”. (Daniel Pennac)

Questo contenitore ha lo scopo di avviare, potenziare e consolidare il piacere di leggere, suscitare l'attenzione e l'interesse, educare all'ascolto e alla comprensione orale. Stimolando l'interesse verso la lettura vengono poi arricchite le competenze trasversali a tutte le discipline. La lettura di libri inoltre costituisce la condivisione di una esperienza, in tal modo l'atto di leggere diventa un fattore di socializzazione.

COMUNE Pag. 42-43	<ul style="list-style-type: none">• Fatti e misfatti della storia di Russi• Bibliobus• Visite guidate e laboratori presso la biblioteca
GEMELLAGGIO Pag. 44	<ul style="list-style-type: none">• Le favole nelle città gemelle

LINGUAGGI ESPRESSIVI

*“E’ l’arte suprema dell’insegnante, risvegliare la gioia della creatività e della conoscenza”
(Albert Einstein)*

Il progetto “linguaggi espressivi” racchiude tutte quelle attività laboratoriali e non che permettono agli alunni di sperimentare varie forme di linguaggi artistici, stimolandoli ad esprimere il loro mondo interiore con creatività.

COMUNE Pag. 45	<ul style="list-style-type: none">• A scuola in teatro: Opera Domani• Teatro Scuola
PRO LOCO Pag. 46-47	<ul style="list-style-type: none">• Approccio all'arte• Laboratorio di creta• Laboratorio di scrittura
LA GRAMA Pag. 47	<ul style="list-style-type: none">• Laboratorio musicale
GEMELLAGGIO Pag. 47	<ul style="list-style-type: none">• Il filo della musica tra Russi, Saluggia, Beaumont, Bopfingen
SCUOLA DI MUSICA CONTARINI Pag. 48	<ul style="list-style-type: none">• La musica in tutti i suoi aspetti
ALTR'E 20 Pag. 49	<ul style="list-style-type: none">• Cinelab
BANDA Pag. 50	<ul style="list-style-type: none">• Conosciamo la banda
IL CERBERO Pag. 51	<ul style="list-style-type: none">• L'arte del mosaico
IDEA DANZA Pag.51	<ul style="list-style-type: none">• Movimento creativo
LE BELLE BANDIERE Pag.52-53	<ul style="list-style-type: none">• Sosta-siamo luoghi e nei luoghi sostiamo• Sono un mito

PARI OPPORTUNITA'

“Per trattare tutti allo stesso modo bisogna, prima di tutto, riconoscere che ciascuno è diverso dagli altri. La giustizia non è dare a tutti la stessa cosa, ma dare a ciascuno il suo”.
(Claudio Imprudente)

Includere significa favorire il sentirsi parte di una realtà all'interno della quale si ricevono sollecitazioni per apprendere sicurezza nella valorizzazione dei diversi rapporti, delle diverse risorse e dei diversi ruoli. Consideriamo inclusiva una realtà in cui ognuno ha la possibilità di essere se stesso, con uguali opportunità rispetto agli altri, ma anche con la facoltà di esprimere e sviluppare le proprie specifiche risorse, attitudini e competenze.

ORATORIO DON BOSCO Pag. 54	<ul style="list-style-type: none">• Dopo scuola e il GREST
CENTRO PARADISO Pag, 54-55	<ul style="list-style-type: none">• Dopo scuola e il CRE
PORTA NOVA Pag. 56	<ul style="list-style-type: none">• Laboratorio di cucina• Laboratorio di orto

ARTE E STORIA LOCALE

TITOLO DEL PROGETTO	CONOSCENZA DEL CENTRO STORICO E URBANO
DESTINATARI	Classi 4° Scuola Primaria
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> - Promuovere le conoscenze riguardo alla storia della propria città - Conoscere il centro storico-urbano attraverso le mappe e imparare ad orientarsi seguendo i punti cardinali - Individuare le trasformazioni del territorio e di alcuni edifici in relazione al tempo e alle diverse epoche storiche - Riflettere sulle funzioni di diversi uffici dell'Amministrazione pubblica (poste, Municipio, banche ecc...) - Permettere una migliore integrazione degli alunni stranieri
DESCRIZIONE	Visita del centro storico-urbano
METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> - Uscita sul territorio - Presentazione di plastico e mappe all'interno del Museo Civico - Schede-esercizio e di verifica
TEMPI	Due ore circa (in un periodo dell'anno a discrezione dell'insegnante)
COSTI	Contributo all'Associazione Pro Loco Russi
ESPERTI UTILIZZATI	Volontari, laureati, insegnanti o ex-insegnanti della Pro Loco
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	PRO LOCO Maria Toni Minguzzi (3384016346) Sabrina Mansi (3495268155) Agnese Bassi (3393894993)

TITOLO DEL PROGETTO	CASTRUM RUSSI
DESTINATARI	Classi 1° Scuola Secondaria
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere Russi e la storia del castello - Integrare il programma ministeriale con la storia locale - Individuare le diverse funzioni dei luoghi nel tempo - Favorire l'integrazione degli alunni stranieri
DESCRIZIONE	Presentazione in classe con proiezioni di immagini e successiva visita al <i>Castrum</i>
METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> - Incontro in classe con l'esperto - Uscita sul territorio - Consegna di letture e schede di verifica
TEMPI	Incontro di un'ora (febbraio/marzo) uscita di un'ora e mezza (marzo)
COSTI	Contributo all'Associazione Pro Loco Russi
ESPERTI UTILIZZATI	Volontari, laureati, insegnanti o ex-insegnanti della Pro Loco
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	PRO LOCO Maria Toni Minguzzi (3384016346) Jenny Cavallo (3492805902)

TITOLO DEL PROGETTO	VILLA ROMANA E MUSEO
DESTINATARI	Classi 5° Scuola Primaria
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le origini di Russi (insediamenti pre-romani e romani) - Conoscere i reperti archeologici della Villa Romana, conservati al Museo - Riflettere sul rapporto latino-italiano, attraverso laboratori didattici sull'alimentazione degli antichi Romani - Fornire nozioni sulla civiltà latina, attraverso vari laboratori (cura della persona, scrittura ecc...)
DESCRIZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Visita al Museo Civico con laboratori didattici - Visita alla Villa Romana con attività didattiche e ludiche
METODOLOGIA	Uscite didattiche
TEMPI	2 ore al Museo (febbraio/Marzo) 1 ora e mezza alla Villa Romana (Aprile/Maggio)
COSTI	Contributo per le spese dell'Associazione Pro Loco Russi
ESPERTI UTILIZZATI	Volontari, laureati, insegnanti o ex-insegnanti della Pro Loco
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	PRO LOCO Maria Toni Minguzzi (3384016346) Sabrina Mansi (3495268155) Agnese Bassi (3393894993)

TITOLO DEL PROGETTO	PALAZZO SAN GIACOMO
DESTINATARI	Classi 2° Scuola Secondaria
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere un momento della storia locale (dal XVI al XX secolo), in riferimento alle vicende della famiglia Rasponi - Conoscere la storia e la mitologia attraverso gli affreschi del Palazzo
DESCRIZIONE	Visita guidata a Palazzo San Giacomo, con riflessioni sull'architettura, sull'iconografia e sulla storia dell'edificio
METODOLOGIA	Uscita didattica
TEMPI	2 ore
COSTI	Contributo per le spese dell'Associazione Pro Loco Russi
ESPERTI UTILIZZATI	Volontari, laureati, insegnanti o ex-insegnanti della Pro Loco
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	PRO LOCO Maria Toni Minguzzi (3384016346) Jenny Cavallo (3492805902) Riccardo Morfino (3355360152)

TITOLO DEL PROGETTO	LE PIEVI
DESTINATARI	Classi 4° e 5° di Scuola Primaria
OBIETTIVI	Stimolare e coinvolgere i ragazzi nella conoscenza del territorio
DESCRIZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Visita alla Pieve Santo Stefano in Tegurio di Godo e alla Pieve di San Pancrazio - Produzione di un semplice pieghevole in lingua italiana e straniera: una piccola guida composta dai bambini per i bambini e non
METODOLOGIA	Lavoro di ricerca, uscite sul territorio, laboratori in classe
TEMPI	Entro marzo per permettere la stampa dei pieghevoli
COSTI	Costi di tipografia a cura dell'Associazione
ESPERTI UTILIZZATI	Su richiesta
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	LIONS CLUB RUSSI Patrizia Lanigra (3382437749)

TITOLO DEL PROGETTO	RUSSI E LE CITTÁ GEMELLE: I PALAZZI STORICI
DESTINATARI	Classe 2° della Scuola Secondaria
OBIETTIVI	Conoscere i palazzi storici delle quattro città gemellate
DESCRIZIONE	Individuazione dei palazzi delle città gemellate con Russi, analisi delle loro caratteristiche e produzione di materiale didattico, anche in lingua francese e tedesca
METODOLOGIA	Analisi di dépliants, lavoro di ricerca e produzione di materiale didattico
TEMPI	Da gennaio a marzo
COSTI	Progetto gratuito per la Scuola
ESPERTI UTILIZZATI	Docenti e volontari dell'Associazione
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	COMITATO GEMELLAGGIO Irene Ghirardini (339 5467199) ghirardini.irene@gmail.com

TITOLO DEL PROGETTO	VOLARE PER RICORDARE
DESTINATARI	Classe 2° e 3° della Scuola Secondaria
OBIETTIVI	Conoscere la memoria aeronautica e il monumento di Russi
DESCRIZIONE	Due incontri in classe con relazioni di carattere aeronautico
METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> - Visita al monumento di Russi nella ricorrenza dei defunti con cerimonia di alzabandiera - Visita guidata alla 1° Brigata Aerea Operazioni Speciali presso Aeroporto Militare di Cervia
TEMPI	Settembre e Ottobre
COSTI	Trasporto presso Aerobrigata Cervia e monumento di Russi
ESPERTI UTILIZZATI	Castagnoli Giancarlo, pilota Gamberini Alberto, pilota Fussi Alberto, presidente Associazione Arma Aeronautica
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	ASSOCIAZIONE ARMA AERONAUTICA Sez. Ravenna pres. Associazione Arma Aeronautica Fussi Alberto

TITOLO DEL PROGETTO	SUPPORTO AD ATTIVITÀ CURRICOLARI ED EXTRACURRICOLARI
DESTINATARI	Alunni di Scuola Primaria e Secondaria
OBIETTIVI	- Fornire supporto alla Scuola in attività curricolari ed extracurricolari
DESCRIZIONE	
METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> - Accompagnamento degli alunni in uscita a piedi nel territorio - Pulizia sistematica del parco della Scuola Primaria di Russi - Sorveglianza durante le lezioni della Scuola di Musica - Disponibilità a concessione di spazi per attività, laboratori ... - disponibilità a valutare richieste di collaborazione provenienti dalla Scuola
TEMPI	Tutto l'anno scolastico
COSTI	Progetto gratuito per la Scuola
ESPERTI UTILIZZATI	Volontari del Centro
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	PORTA NOVA Rosa Anna Conti: Presidente del Centro

EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA

TITOLO DEL PROGETTO	CONSULTA DEI RAGAZZI E DELLE RAGAZZE
DESTINATARI	Classi 4° e 5° di Scuola Primaria Classi 1° e 2° di Scuola Secondaria e docenti
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> - Educare alla democrazia e promuovere il senso civico - Imparare il concetto di “bene comune” - Dare voce a chi non ha ancora diritto di voto - Mettere in primo piano le esigenze di bambini e adolescenti - Creare e seguire progetti di interesse sociale e territoriale
DESCRIZIONE	<p>La Consulta dei ragazzi e delle ragazze è un organo formato da bambini e bambine, ragazzi e ragazze che insieme hanno la possibilità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - occuparsi del proprio territorio e delle cose che li riguardano - condividere proposte e suggerimenti - poter fare sentire la propria voce rispetto ad alcuni problemi elaborando proposte per migliorare la propria città - potenziare le proprie capacità di organizzare, progettare e scegliere <p>Il coinvolgimento diretto dei bambini alla <i>Cosa Pubblica</i> avviene tramite incontri e condivisioni periodiche fra i rappresentanti dei ragazzi, gli assessori comunali e i soggetti esperti in vari campi e la partecipazione al progetto “Concittadini” indetto dall’Assemblea Legislativa della Regione Emilia-Romagna</p>
METODOLOGIA	Incontri frontali e laboratori ali
TEMPI	Un incontro mensile della durata di un’ora da tenersi nel periodo gennaio-maggio
COSTI	Progetto gratuito per la Scuola
ESPERTI UTILIZZATI	Facilitatrice
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	<p>COMUNE DI RUSSI Ufficio Beni e Istituzioni Culturali Marcella Domenicali (0544 587656) domenicali@comune.russi.ra.it</p>

TITOLO DEL PROGETTO	PERCORSO RISORGIMENTALE
DESTINATARI	Classi 3° Scuola Secondaria
OBIETTIVI	Conoscere e valorizzare i personaggi del periodo risorgimentale a Russi, nel contesto del programma ministeriale di Storia
DESCRIZIONE	- Incontro con gli studenti in classe - Laboratori di ricerca e foto
METODOLOGIA	- Incontro in classe con esperti e autorità - Uscita sul territorio
TEMPI	1 o 2 ore in relazione alle attività scelte
COSTI	Contributo per le spese dell'Associazione Pro Loco di Russi
ESPERTI UTILIZZATI	Volontari, laureati, insegnanti o ex-insegnanti della Pro Loco
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	PRO LOCO Maria Toni Minguzzi (3384016346) Jenny Cavallo (3492805902)

TITOLO DEL PROGETTO	RESISTENZA E LIBERAZIONE
DESTINATARI	Classi 3° Scuola Secondaria
OBIETTIVI	Conoscere episodi di storia locale del Novecento.
DESCRIZIONE	Proiezione di immagini in classe di tutti i cippi e i parchi della Rimembranza che riguardano Russi
METODOLOGIA	Incontro in classe
TEMPI	Incontro di 2 ore
COSTI	Contributo per le spese dell'Associazione Pro Loco di Russi
ESPERTI UTILIZZATI	Volontari, laureati, insegnanti o ex-insegnanti della Pro Loco
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	PRO LOCO Maria Toni Minguzzi (3384016346) Jenny Cavallo (3492805902)

TITOLO DEL PROGETTO	LA CATENA DEI SOCCORSI
DESTINATARI	Classi 5° Scuola Primaria
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere la Protezione Civile e riflettere sull'operato dei volontari - Identificare il punto di raccordo del nostro territorio nel caso in cui si verificassero gravi calamità naturali - Favorire l'adozione di comportamenti idonei in situazioni in situazioni di rischio domestico - Conoscere la "catena dei soccorsi" per costruire la giusta attitudine mentale predisposta alla collaborazione durante le situazioni di emergenza
DESCRIZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Sensibilizzare gli alunni ai rischi domestici tenuto conto che la casa è il luogo dove più facilmente possono verificarsi incidenti che coinvolgono principalmente giovani e anziani; per questo occorre formare gli alunni sulle tematiche di previsione e prevenzione dei rischi attraverso vari strumenti che hanno alla base il gioco - Conoscenza delle procedure per fronteggiare una calamità naturale
METODOLOGIA	Lezioni frontali; giochi in palestra Giornata conclusiva con simulazioni
TEMPI	2 lezioni di 1 ora ciascuna (febbraio/marzo): <ul style="list-style-type: none"> - 1 in classe con proiezione di video; - 1 in palestra dove gli alunni di ogni classe dovranno sfidarsi sull'applicazione delle informazioni avute dai Volontari. 1 giornata conclusiva per simulazioni con gli alunni di tutte le classi coinvolte
COSTI	Gratuito per la scuola Previsto il costo di euro 400,00, per attrezzature e materiali vari, a carico dell'Associazione
ESPERTI UTILIZZATI	Volontari della Protezione Civile di Russi Volontari di altre Associazioni per la realizzazione della giornata conclusiva
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	PROTEZIONE CIVILE Presidente: Fabrizio Tontini (3890679800) Coordinatore progetto: Giorgio Ravaioli (320847593)

TITOLO DEL PROGETTO	... PER NON DIMENTICARE
DESTINATARI	Classi 5° Scuola Primaria Classi Scuola Secondaria
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> - Stimolare la curiosità per gli eventi storici (legati al territorio e non), anche attraverso il confronto con testimoni - Guidare gli alunni nella consapevolezza della necessità della Pace e nell'adozione di comportamenti idonei - Conoscere eventi che hanno segnato la storia del nostro paese - Approfondire la conoscenza delle battaglie partigiane svoltesi sul territorio
DESCRIZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - La figura di don Minzoni - Le battaglie partigiane, le armi, l'organizzazione, le storie.. - incontro con il Partigiano Lino Bondi - Visita ai cippi presenti sul territorio comunale - Visita ai cimiteri dei militari alleati di Villanova e di Piangipane di Ravenna - Giornata della memoria - Visita in valle all'isola degli spinaroni
METODOLOGIA	Lezioni in classe, uscite, proiezione film, incontro con il Partigiano
TEMPI	Ottobre - Maggio
COSTI	Gratuito per la scuola
ESPERTI UTILIZZATI	Esperti dell'Istituto storico della Resistenza, esponenti A.N.P.I., partigiano
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	A.N.P.I. Bolognesi Enzo (3281718918)

TITOLO DEL PROGETTO	SOLIDARIETÀ E DONAZIONE
DESTINATARI	Alunni delle classi 2° della Scuola Secondaria
OBIETTIVI	Proporre ai ragazzi la formazione ai valori del volontariato e della solidarietà partendo dall'esperienza della donazione di sangue e plasma (eventualmente con la collaborazione di altre associazioni che hanno finalità simili: AIDO, ADMO, Pubblica Assistenza).
DESCRIZIONE	Proiezione in aula di filmati con la presenza di medici e volontari per parlare di quanto in oggetto.
METODOLOGIA	Attività illustrate e discussione in aula magna con più classi
TEMPI	Alcune ore nella mattinata del sabato verso la fine dell'anno scolastico (maggio) con la partecipazione di più classi
COSTI	Nessun costo per la scuola
ESPERTI UTILIZZATI	Medici e/o volontari e/o testimoni.
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	AVIS PROVINCIALE RAVENNA Incaricato "scuola" Zaccari Adolfo (3247480144) AVIS RUSSI Presidente dell'Ass. Rusticali Luigi (3498544538)

TITOLO DEL PROGETTO	UN POSTER PER LA PACE
DESTINATARI	Classi 1°, 2° e 3° della Scuola Secondaria
OBIETTIVI	Incoraggiare i giovani ad esprimere la propria visione della pace
DESCRIZIONE	Il tema del concorso 2016/17 è “Una celebrazione della pace”. Sono coinvolti i docenti di Arte e di Lettere con un progetto teatrale sotto l’abile regia della sig.ra Francesca Cesari
METODOLOGIA	- Elaborazione di disegni - Laboratorio teatrale
TEMPI	I lavori devono essere consegnati intorno al 15 novembre
COSTI	Il service del Lions Club di Russi, realizzato da anni in collaborazione con l’Amministrazione Comunale, che mette a disposizione il teatro per la premiazione, consiste nei costi di tipografia e consegna dei cartelloni per il poster
ESPERTI UTILIZZATI	Patrizia Lanigra Il Lions Club nomina una commissione che sceglierà il poster vincitore che passerà attraverso diversi livelli di selezione: locale, distrettuale, multi distrettuale e internazionale. A livello internazionale la giuria, costituita da esperti di arte, pace, giovani, educazione e media, sceglierà il vincitore del primo premio e i vincitori dei 23 premi di merito
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	LIONS CLUB RUSSI Patrizia Lanigra (3382437749)

TITOLO DEL PROGETTO	RUSSI E LE CITTÁ GEMELLE: STATUTI A CONFRONTO
DESTINATARI	Classi 3° di Scuola Secondaria
OBIETTIVI	Conoscere l’Associazione di Volontariato onlus Comitato di Gemellaggio di Russi e i Comitati delle città gemellate di Beaumont (Francia), Bopfingen (Germania) e Sluggia (Italia) e le loro finalità
DESCRIZIONE	Gli Statuti a confronto e le procedure previste per gli scambi
METODOLOGIA	Lettura degli Statuti, rilevazione di affinità e differenze e simulazione di uno scambio giovanile
TEMPI	Da gennaio a marzo
COSTI	Progetto gratuito per la Scuola
ESPERTI UTILIZZATI	Docenti e volontari dell’Associazione
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	COMITATO GEMELLAGGIO Irene Ghirardini (339 5467199) ghirardini.irene@gmail.com

TITOLO DEL PROGETTO	RUSSI E LE CITTÀ GEMELLE: IMPARIAMO A COMUNICARE
DESTINATARI	Classi 1°, 2° e 3° di Scuola Secondaria
OBIETTIVI	Conoscere la lingua delle città gemellate (Francese e Tedesco)
DESCRIZIONE	Corso di lingua francese e tedesca
METODOLOGIA	Conversazioni in lingua
TEMPI	Da gennaio a marzo
COSTI	Progetto gratuito per la Scuola
ESPERTI UTILIZZATI	Docenti di lingua francese e tedesca
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	COMITATO GEMELLAGGIO Irene Ghirardini (339 5467199) ghirardini.irene@gmail.com

TITOLO DEL PROGETTO	EDUCHIAMO ALL'UGUAGLIANZA DI GENERE ... CON UN FIORE
DESTINATARI	Alunni di Scuola Primaria
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> - Promuovere una cultura di parità tra i sessi come premessa alla prevenzione di comportamenti violenti - Promuovere ascolto attivo, comunicazione e rispetto reciproco tra i/le bambini/e: essere capaci di ascoltare diversi punti di vista, esprimere le proprie opinioni e valutarle insieme - Promuovere il riconoscimento e la gestione della propria emotività
DESCRIZIONE	<p>Il laboratorio nasce all'interno del progetto "I fiori di Ravenna - Ravenna città amica delle donne" che vede la realizzazione di una targa raffigurante un fiore in mosaico, come simbolo di una città sensibile ormai da anni alle tematiche della violenza di genere, come segno di appartenenza alla città capitale del mosaico e come messaggio di benvenuto nella nostra città. Il laboratorio riprende quindi il simbolo del fiore per trattare la tematica del conflitto e della violenza in modo consono e fruibile ai bambini.</p> <p>Lettura di una storia inventata dove i protagonisti sono i fiori in cui si affrontano i temi del conflitto, stereotipi di genere, riconoscimento e gestione delle emozioni. I bambini dovranno inventare il finale della storia (come risolvere il conflitto tra il fiore maschio e il fiore femmina). Lavoro di gruppo: messa in scena teatrale della storia da parte dei bambini e discussione. Lavoro individuale: elaborazione grafica attraverso la tecnica del fumetto del finale della storia e discussione in classe delle soluzioni trovate. Messa in scena delle soluzioni più efficaci.</p> <p>I fumetti prodotti potranno essere appesi nell'atrio della scuola.</p>
METODOLOGIA	Laboratorio in classe

TEMPI	Un incontro della durata di 3 ore (le richieste devono pervenire entro il mese di dicembre)
COSTI	200,00 € (complessivo di spese di segreteria)
ESPERTI UTILIZZATI	Dott.ssa Francesca Ponci, psicologa per bambini e adolescenti Dott.ssa Agata Manfredi, psicologa e psicoterapeuta familiare e di coppia
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	LINEA ROSA (0544 216316) linearosa@racine.ra.it

TITOLO DEL PROGETTO	“STORIE SUI FILI DEI BAMBINI”
DESTINATARI	Classi 5° di Scuola Primaria
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> - Promuovere una cultura di parità tra i sessi come premessa alla prevenzione di comportamenti violenti - Promuovere ascolto attivo, comunicazione e rispetto reciproco tra i bambini/e: essere capaci di ascoltare diversi punti di vista, esprimere le proprie opinioni e valutarle insieme - Promuovere il riconoscimento e la gestione della propria emotività
DESCRIZIONE	<p>Il laboratorio nasce dalle suggestioni del libro “Storie sui fili” di Carla Baroncelli, un libro autobiografico che tratta della violenza assistita vissuta dall’autrice durante l’infanzia. Il laboratorio coinvolge i bambini nel racconto della storia di Carla attraverso la metafora, utilizzata nel libro, della ragnatela; elemento simbolo di tutte le parole, pensieri (stereotipi di genere, bugie, prese in giro, l’assistere alle liti di amici o genitori) che vengono dette o a cui si assiste, procurando malessere, tristezza o rabbia nella persona che le subisce, non rendendola libera ma chiudendola ed intrappolandone la crescita e l’emergere della propria unicità, proprio come in una ragnatela. I bambini creeranno attraverso gomitoli di lana una grande ragnatela ricca di tutte le loro personali esperienze ed emozioni, che una volta espresse e condivise, grazie all’aver preso voce, permetteranno al soggetto di tagliare la ragnatela ed essere finalmente libero. Si chiederà poi ai bambini/e una elaborazione grafica del lavoro emerso in modo individuale, concludendo il laboratorio con una condivisione di gruppo di tutti i lavori</p>
METODOLOGIA	Laboratorio in classe
TEMPI	Un incontro della durata di 3 ore (le richieste devono pervenire entro il mese di dicembre)
COSTI	200,00 € (complessivo di spese di segreteria)
ESPERTI UTILIZZATI	Dott.ssa Francesca Ponci, psicologa per bambini e adolescenti Dott.ssa Agata Manfredi, psicologa e psicoterapeuta familiare e di coppia
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	LINEA ROSA (0544 216316) linearosa@racine.ra.it

TITOLO DEL PROGETTO	“imPARI A SCUOLA”
DESTINATARI	Docenti, alunni e genitori della Scuola Secondaria
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le dinamiche del bullismo di genere e i relativi comportamenti violenti - Promuovere ascolto attivo, comunicazione e rispetto reciproco tra i ragazzi: essere capaci di ascoltare diversi punti di vista, esprimere le proprie opinioni e valutarle insieme
DESCRIZIONE	<p>Percorso di sensibilizzazione alla cultura di genere e di prevenzione alle discriminazioni</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Definizione/confronto con studenti/studentesse attraverso un lavoro interattivo, sugli scenari basati sul bullismo di genere a scuola; essere in grado di assegnare un nome al bullismo di genere, riconoscere il suo impatto e capire perché accada autorizza i giovani a prendere una posizione per loro e per i propri amici, così come a considerare i casi in cui il proprio comportamento o le proprie azioni potrebbero essere offensive nei confronti di qualcun altro 2. Lavoro seminariale con docenti dell’Istituto e genitori sul lavoro di formazione svolto coi ragazzi e approfondimento delle tematiche emerse
METODOLOGIA	Laboratorio in classe
TEMPI	<p>Attività n. 1: 4 incontri di 2 ore ciascuno con due classi accorpate</p> <p>Attività n. 2: un incontro di 2 ore</p> <p>Le richieste devono pervenire entro il mese di dicembre</p>
COSTI	400,00 €
ESPERTI UTILIZZATI	<p>Dott.ssa Francesca Ponci, psicologa per bambini e adolescenti</p> <p>Dott.ssa Agata Manfredi, psicologa e psicoterapeuta familiare e di coppia</p>
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	<p>LINEA ROSA (0544 216316) linearosa@racine.ra.it</p>

EDUCAZIONE ALLA SALUTE

TITOLO DEL PROGETTO	BIMBINBICI
DESTINATARI	Alunni delle scuole di ogni ordine e grado presenti sul territorio comunale
OBIETTIVI	Bimbinbici è una campagna nazionale ideata e promossa da FIAB (Federazione Italiana Amici della Bicicletta) volta ad incentivare la mobilità sostenibile e a diffondere l'uso della bicicletta tra i giovani e i giovanissimi
DESCRIZIONE	L'iniziativa si concretizza in una pedalata in sicurezza lungo le vie cittadine e nel territorio urbano che si svolge ogni anno nel mese di maggio in occasione della giornata nazionale della bicicletta (la seconda domenica di maggio). Bimbinbici vuole sollecitare la collettività ad una riflessione generale sulle necessità di creare zone verdi e piste ciclabili per migliorare la vivibilità dei centri urbani. L'iniziativa intende affermare il tema della sicurezza dei più piccoli negli spostamenti quotidiani, educando i bambini all'uso della bicicletta, e coinvolgere il mondo della scuola attraverso specifici percorsi didattici.
METODOLOGIA	Uscita sul territorio
TEMPI	Maggio 2017
COSTI	Progetto gratuito per la Scuola
ESPERTI UTILIZZATI	Volontari di associazioni del territorio
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	COMUNE DI RUSSI Ufficio Istruzione Giancarlo Conficconi (0544 587643) gconficconi@comune.russi.ra.it

TITOLO DEL PROGETTO	SAFARI IN GIARDINO: CACCIA ALLA ZANZARA TIGRE
DESTINATARI	Classi 4° e 5° di Scuola Primaria
OBIETTIVI	- Sensibilizzare i ragazzi sul tema della zanzara tigre inserito in un contesto più ampio: gli insetti, la lotta biologica, vantaggi e svantaggi legati alla presenza di questi animali sul territorio
DESCRIZIONE	Due incontri: 1. Lezione teorica in classe sulla zanzara tigre 2. Approfondimento delle tematiche sulla zanzara tigre con laboratorio in classe e uscita sul territorio
METODOLOGIA	Lezione teorica, manipolazione, uscite sul territorio, laboratorio in classe
TEMPI	Anno scolastico

COSTI	L'adesione al progetto prevede una spesa a carico dell'Amministrazione Comunale. La realizzabilità del progetto dipende dalle disponibilità di bilancio
ESPERTI UTILIZZATI	Personale qualificato di Atlantide Coop Sociale
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	ATLANTIDE Soc. Coop. Sociale p.a. Melania Ghetti (0544/065806 - 3479848687) melania.ghetti@atlantide.net

TITOLO DEL PROGETTO	PRIMO SOCCORSO
DESTINATARI	Alunni classi 5° Scuola Primaria
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il ruolo della P.A. e del volontariato socio-sanitario - Conoscere la catena dei soccorsi nel settore sanitario - offrire un'informazione sanitaria di base
DESCRIZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere la P.A. - Cenni di Primo Soccorso - Richiesta soccorso - Prevenzione sanitaria generale
METODOLOGIA	Incontri di 1 ora per ogni classe (possibilmente incontrare almeno due classi nella stessa mattinata)
TEMPI	Durante l'anno scolastico
COSTI	Progetto gratuito
ESPERTI UTILIZZATI	Volontari P.A. e formatori ANPAS
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	PUBBLICA ASSISTENZA Cortecchia Elio 0544 583332 parussil@virgilio.it

TITOLO DEL PROGETTO	INSTRADIAMOCI
DESTINATARI	Classi 3°, 4° e 5° della Scuola Primaria Tutte le classi della Scuola Secondaria
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e rispettare le regole della circolazione stradale con particolare riferimento alla strada come ambiente pubblico ed alle principali norme che regolano la circolazione del pedone e del ciclista, al fine di sviluppare l'autonomia del bambino nell'ambiente stradale - Sensibilizzare sull'importanza dell'uso dei sistemi di ritenuta a bordo dei veicoli - Conoscere la segnaletica stradale verticale, orizzontale e luminosa, riferita al pedone ed al ciclista - Legalità e sicurezza urbana e stradale, con l'obiettivo di far comprendere il sistema delle leggi promuovendo un senso di responsabilità comune - Coinvolgere attivamente i bambini, educandoli e stimolandoli alla mobilità sostenibile, promuovendo in loro l'autonomia negli spostamenti quotidiani e nei processi di socializzazione tra coetanei
DESCRIZIONE	- Lezioni frontali da parte del personale di Polizia Municipale con

	<p>l'ausilio di materiale interattivo, cartaceo e l'utilizzo delle lavagne multimediali presenti nelle aule o video proiettori</p> <ul style="list-style-type: none"> - Uscite sul territorio con prove individuali e/o collettive sia a piedi che in bicicletta con il coinvolgimento delle famiglie e del personale docente - Gioco ludico della tombola finalizzato all'apprendimento della segnaletica stradale verticale con premio finale per le classi 5° della Scuola Primaria - Consegna dell'attestato del pedone agli alunni delle classi 3° della Scuola Primaria e di gadget agli alunni della classi 4° - Percorso individuale in bicicletta nelle classi 1° della Scuola Secondaria di I grado con valutazione finale - Promozione e coordinamento del Piedibus
METODOLOGIA	<p>Per le classi della Scuola Primaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 3 lezioni in classe della durata di 1 ora percorso del pedone e del ciclista in area aperta alla circolazione veicolare - percorso attrezzato dedicato al ciclista in Piazza Farini interdetta alla circolazione per la durata della simulazione <p>Per le classi della Scuola Secondaria di I grado:</p> <ul style="list-style-type: none"> - lezione frontale di 1 ora e percorso individuale rivolto al ciclista con la supervisione dei genitori e degli agenti di Polizia Municipale per le classi 1° - lezioni frontali di ore 2 per le classi 2° e di ore 3 per le classi 3°
TEMPI	<p>Gennaio – Maggio, relativamente allo svolgimento dei corsi di educazione stradale</p> <p>Ottobre – Giugno per quanto attiene al Piedibus</p>
COSTI	<p>A carico dell'Amministrazione Comunale, di associazioni e di sponsor vari, relativi a: prestazioni esperti, attestati di competenza del pedone, gadget catarinfrangenti per pedoni e Piedibus, premi per la tombola.</p>
ESPERTI UTILIZZATI	<p>Personale di Polizia Municipale.</p>
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	<p>COMANDO POLIZIA MUNICIPALE Responsabile Area P.M. Fabio Forlivesi 0544 587638 fforlivesi@comune.russi.rs.it</p>

TITOLO DEL PROGETTO	DAL LATTE AL FORMAGGIO
DESTINATARI	Alunni della Scuola dell'Infanzia Tutte le classi della Scuola Primaria
OBIETTIVI	Conoscere e approfondire la cultura rurale in particolare il lavoro nella casa contadina: preparazione alimenti, colture, allevamenti e lavoro delle donne
DESCRIZIONE	Laboratori didattici gestiti all'interno del Museo della vita contadina.
METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> - Proiezione di video tematici con commento di esperti e successiva discussione con gli alunni - Manipolazione delle materie prime per preparare il prodotto che comunque viene completato

TEMPI	Durante l'anno scolastico
COSTI	Esiguo contributo per l'Associazione La Grama che si fa carico del costo del materiale e degli esperti.
ESPERTI UTILIZZATI	Volontari ed esperti incaricati dall'Associazione.
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	LA GRAMA Franco Bendandi (3497881929) vitacontadina@alice.it

TITOLO DEL PROGETTO	DAL GRANO AL PANE
DESTINATARI	Alunni della Scuola dell'Infanzia Tutte le classi della Scuola Primaria
OBIETTIVI	Conoscere e approfondire la cultura rurale in particolare il lavoro nella casa contadina: preparazione alimenti, colture, allevamenti e lavoro delle donne
DESCRIZIONE	Laboratori didattici gestiti all'interno del Museo della vita contadina
METODOLOGIA	- Proiezione di video tematici con commento di esperti e successiva discussione con gli alunni - Manipolazione delle materie prime per preparare il prodotto che comunque viene completato
TEMPI	Durante l'anno scolastico
COSTI	Esiguo contributo per l'Associazione La Grama che si fa carico del costo del materiale e degli esperti.
ESPERTI UTILIZZATI	Volontari ed esperti incaricati dall'Associazione
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	LA GRAMA Franco Bendandi (3497881929) vitacontadina@alice.it

TITOLO DEL PROGETTO	DALL'UOVO ALLA PASTA
DESTINATARI	Alunni della Scuola dell'Infanzia Tutte le classi della Scuola Primaria
OBIETTIVI	Conoscere e approfondire la cultura rurale in particolare il lavoro nella casa contadina: preparazione alimenti, colture, allevamenti e lavoro delle donne
DESCRIZIONE	Laboratori didattici gestiti all'interno del Museo della vita contadina
METODOLOGIA	- Proiezione di video tematici con commento di esperti e successiva discussione con gli alunni - Manipolazione delle materie prime per preparare il prodotto che comunque viene completato
TEMPI	Durante l'anno scolastico
COSTI	Esiguo contributo per l'Associazione La Grama che si fa carico del costo del materiale e degli esperti.
ESPERTI UTILIZZATI	Volontari ed esperti incaricati dall'Associazione.
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	LA GRAMA Franco Bendandi (3497881929)

	vitacontadina@alice.it
TITOLO DEL PROGETTO	LA NOSTRA PIADINA
DESTINATARI	Alunni della Scuola dell'Infanzia Tutte le classi della Scuola Primaria
OBIETTIVI	Conoscere e approfondire la cultura rurale in particolare il lavoro nella casa contadina: preparazione alimenti, colture, allevamenti e lavoro delle donne
DESCRIZIONE	Laboratori didattici gestiti all'interno del Museo della vita contadina
METODOLOGIA	- Proiezione di video tematici con commento di esperti e successiva discussione con gli alunni - Manipolazione delle materie prime per preparare il prodotto che comunque viene completato
TEMPI	Durante l'anno scolastico
COSTI	Esiguo contributo per l'Associazione La Grama che si fa carico del costo del materiale e degli esperti
ESPERTI UTILIZZATI	Volontari ed esperti incaricati dall'Associazione
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	LA GRAMA Franco Bendandi (3497881929) vitacontadina@alice.it

TITOLO DEL PROGETTO	RUSSI E LE CITTÀ GEMELLE: LE SAGRE
DESTINATARI	Classe 3° della Scuola Secondaria
OBIETTIVI	Conoscere le sagre delle città gemelle per quanto riguarda gli aspetti enogastronomici e culturali
DESCRIZIONE	Individuazione delle sagre delle città gemellate con Russi e analisi dei loro significati culturali, oltre che delle specialità gastronomiche
METODOLOGIA	Analisi di dépliant, lavoro di ricerca e produzione di materiale didattico
TEMPI	Da gennaio a marzo
COSTI	Progetto gratuito per la Scuola
ESPERTI UTILIZZATI	Docenti e volontari dell'Associazione
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	COMITATO GEMELLAGGIO Irene Ghirardini (339 5467199) ghirardini.irene@gmail.com

TITOLO DEL PROGETTO	“BOLLA” I PERICOLI
DESTINATARI	Alunni Scuola Infanzia
OBIETTIVI	Promuovere nei bambini la conoscenza delle principali fonti di rischio in ambiente domestico
DESCRIZIONE	Il progetto tiene conto delle linee guida regionali in materia di promozione della cultura della sicurezza
METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> - Incontro di progettazione dell'intervento nelle scuola - Attivazione di un percorso didattico svolto dalle insegnanti dedicato alla sicurezza domestica e ai concetti di pericolo e rischio in casa, con l'ausilio di materiale didattico (libro illustrato, album, bollini adesivi) - Sono previsti due laboratori ludico – didattici condotti da una esperte animatrice per approfondire gli argomenti trattati e un'esplorazione degli ambienti scolastici e di casa - Prevista formazione per insegnanti e genitori (vedi Formazione)
TEMPI	Da Ottobre – Novembre / Maggio - Giugno
COSTI	Il progetto rientra nel nuovo Piano Regionale di Prevenzione ed è finanziato dalla Regione
ESPERTI UTILIZZATI	Giulio Silvi, medico di Sanità Pubblica Leonardo Laroni, medico Pediatra Silvia Rastelli, Animatrice
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	AZIENDA AUSL della Romagna, Dipartimento di Sanità Pubblica Tel.0544-286804 giuliano.silvi@auslromagna.it

TITOLO DEL PROGETTO	SPERIMENTARE CON GUSTO
DESTINATARI	Classi 4°, 5° Scuola Primaria Scuola Secondaria
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> - Educare i ragazzi ad apprezzare il cibo - Fare esperimenti sul gusto - Portarli ad assaggiare cibi che di solito non mangiano
DESCRIZIONE	Laboratorio di assaggi con 10-15 ragazzi al pomeriggio presso un ristorante con particolare attenzione alla percezione di sapori e i aromi. Evidenza dei prodotti tipici locali
METODOLOGIA	- 2 o più uscite pomeridiane nel territorio a seconda della disponibilità della scuola, della durata di circa 2 ore
TEMPI	Preferibilmente Ottobre - Novembre
COSTI	Progetto gratuito per la scuola
ESPERTI UTILIZZATI	Ristorante Insolito: chef Daniele Baruzzi Ristorante La Mascotte: chef Alex Sartoni
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	CHEFtoCHEF emiliaromagnacuochi Emma Montesi (349 2399025) emontesi@racine.ra.it

TITOLO DEL PROGETTO	PIEDIBUS
DESTINATARI	Alunni Scuola Primaria Russi
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> - Promuovere l'autonomia - Promuovere la conoscenza del territorio, partendo al percorso casa - scuola - Promuovere la mobilità sostenibile
DESCRIZIONE	Il Piedibus è promosso dall'Assessorato alla Politiche educative e dalla Polizia Municipale con il coinvolgimento attivo dell'Istituzione scolastica
METODOLOGIA	- "Autobus" umano formato da un gruppo di bambini "passeggeri" e da adulti "autisti" e "controllori"
TEMPI	Ottobre - Maggio
COSTI	Progetto gratuito per la scuola
ESPERTI UTILIZZATI	Genitori - volontari
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	<p>COMUNE DI RUSSI COMANDO POLIZIA MUNICIPALE Responsabile Area P.M. Fabio Forlivesi 0544 587638 fforlivesi@comune.russi.rs.it</p>

EDUCAZIONE AMBIENTALE

TITOLO DEL PROGETTO	RICICLANDINO
DESTINATARI	Tutte le classi dell'Istituto Comprensivo
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> - Promuovere l'incremento dei conferimenti di tutte le tipologie di rifiuti differenziati - incentivare la conoscenza e l'utilizzo delle stazioni ecologiche come mezzo di conferimento ambientalmente più sostenibile - favorire le attività didattiche del mondo della scuola con contributi economici e materiale didattico do consumo (risme di carta)
DESCRIZIONE	Ad ogni studente verrà consegnata la tessera Riciclandino riportante il codice a barre assegnato ad ogni scuola che aderisce al progetto. La famiglia dello studente potrà utilizzare la tessera per il conferimento in stazione ecologica. Più raccolta differenziata si fa, più rifiuti si portano alle stazioni ecologiche, più punti si ottengono, dando così l'opportunità alla propria scuola di ricevere tanti premi utili
METODOLOGIA	Consegna materiale, informazione e promozione dell'iniziativa
TEMPI	Anno scolastico
COSTI	Gratuito per la scuola L'adesione al progetto prevede un contributo da parte del Comune di Russi
ESPERTI UTILIZZATI	Personale di Hera
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	HERA Patrizia Strocchi (0544 241317 – 3358273548) patrizia.strocchi@gruppohera.it

TITOLO DEL PROGETTO	SIMULAZIONE DI UNO SCAVO ARCHEOLOGICO
DESTINATARI	Classi 3°, 4°, 5° Scuola Primaria (Attività adattabile anche ad altri ordini di scuola)
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> - Sperimentare un aspetto dell'archeologia - Conoscere la stratigrafia e la sua importanza per costruire la storia
DESCRIZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Fare esperienza diretta su uno scavo simulato - utilizzare gli strumenti e le schede in uso dagli archeologi
METODOLOGIA	Manipolare, osservare, registrare su schede e poi relazionare
TEMPI	2 ore sullo scavo
COSTI	Contributo per le spese dell'Associazione Pro Loco di Russi
ESPERTI UTILIZZATI	Volontari, laureati, insegnanti o ex-insegnanti della Pro Loco
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	PRO LOCO Maria Toni Minguzzi (3384016346) Sabrina Mansi (3495268155) Agnese Bassi (3393894993)

TITOLO DEL PROGETTO	L'ARCHEOLOGO RACCONTA
DESTINATARI	Classi 3° Scuola Primaria
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere come si ricostruisce la storia attraverso i documenti e le fonti - Capire il ruolo di esperti (geologo, archeologo, storiografo ecc...)
DESCRIZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Verificare la conoscenza delle ere geologiche - Verificare con l'osservazione la differenza tra fossili e selci lavorate
METODOLOGIA	Laboratorio in classe (conversazione, osservazione di materiali, manipolazione, compilazione di schede, restauro di vasi)
TEMPI	2 ore (si consiglia di svolgere questa attività dopo aver spiegato la comparsa dell'uomo sulla Terra)
COSTI	Contributo per le spese dell'Associazione Pro Loco di Russi
ESPERTI UTILIZZATI	Volontari, laureati, insegnanti o ex-insegnanti della Pro Loco
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	PRO LOCO Maria Toni Minguzzi (3384016346) Sabrina Mansi (3495268155) Agnese Bassi (3393894993)

TITOLO DEL PROGETTO	BACO DA SETA
DESTINATARI	Alunni della Scuola dell'Infanzia Tutte le classi della Scuola Primaria
OBIETTIVI	Conoscere e approfondire la cultura rurale in particolare il lavoro nella casa contadina: preparazione alimenti, colture, allevamenti e lavoro delle donne
DESCRIZIONE	Laboratori didattici gestiti all'interno del Museo della vita contadina. Nei tempi compatibili con l'allevamento del baco, si possono organizzare anche laboratori nelle classi
METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> - Proiezione di video tematici con commento di esperti e successiva discussione con gli alunni - Manipolazione delle materie prime per preparare il prodotto che comunque viene completato
TEMPI	Durante l'anno scolastico
COSTI	Esiguo contributo per l'Associazione La grama che si fa carico del costo del materiale e degli esperti
ESPERTI UTILIZZATI	Volontari ed esperti incaricati dall'Associazione
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	LA GRAMA Franco Bendandi (3497881929) vitacontadina@alice.it

TITOLO DEL PROGETTO	CANAPA E TESSITURA
DESTINATARI	Alunni della Scuola dell'Infanzia Tutte le classi della Scuola Primaria
OBIETTIVI	Conoscere e approfondire la cultura rurale in particolare il lavoro nella casa contadina: preparazione alimenti, colture, allevamenti e lavoro delle donne
DESCRIZIONE	Laboratori didattici gestiti all'interno del Museo della vita contadina
METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> - Proiezione di video tematici con commento di esperti e successiva discussione con gli alunni - Manipolazione delle materie prime per preparare il prodotto che comunque viene completato
TEMPI	Durante l'anno scolastico
COSTI	Esiguo contributo per l'Associazione La grama che si fa carico del costo del materiale e degli esperti
ESPERTI UTILIZZATI	Volontari ed esperti incaricati dall'Associazione
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	LA GRAMA Franco Bendandi (3497881929) vitacontadina@alice.it

TITOLO DEL PROGETTO	RUSSI E LE CITTÀ GEMELLE: I PAESAGGI NATURALI
DESTINATARI	Classe 1° di Scuola Secondaria
OBIETTIVI	Conoscere l'assetto geografico e storico delle quattro città gemellate
DESCRIZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Elaborazione di percorsi per lo studio di aspetti storico-geografici delle città interessate e delle relative regioni/nazioni - Conoscenza delle zone umide localizzate nella provincia di Ravenna - Percorso nel Parco Naturale del Bosco delle Sorti della Partecipanza di Trino Vercellese (Saluggia)
METODOLOGIA	Lezioni di Storia, Geografia e Scienze, lettura di mappe e materiale illustrativo e produzione di materiale didattico
TEMPI	Da gennaio ad aprile
COSTI	Progetto gratuito per la Scuola
ESPERTI UTILIZZATI	Docenti e volontari dell'Associazione
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	COMITATO GEMELLAGGIO Irene Ghirardini (339 5467199) ghirardini.irene@gmail.com

EDUCAZIONE MOTORIA

TITOLO DEL PROGETTO	AVVIO AL BASEBALL
DESTINATARI	Alunni delle classi 4°, 5° Scuola Primaria 1°.2° Scuola Secondaria
OBIETTIVI	Avvio al Baseball
DESCRIZIONE	Lezioni a difficoltà progressiva
METODOLOGIA	1° lezione: introduzione al gioco del baseball 2° lezione: la conquista della base 3° lezione: il ruolo del ricevitore e la velocizzazione del gioco 4° lezione: come si segnano i punti 5° lezione: la battuta 6° lezioni: primi esempi di partita 7° lezione: simulare una partita con più attacchi
TEMPI	Da 7 a 12 lezioni
COSTI	Se possibile rimborso spese trasporto – materiale ed istruttore a nostro carico
ESPERTI UTILIZZATI	Renzo Casali (tecnico) Mariano Alessio Verni, Paolo Foli (corsisti per tecnico)
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	Sonia Montanari (338-8283997) osteriadelviaggiatore@libero.it Mariano Goti mariano@silcfertilizzanti.it

TITOLO DEL PROGETTO	MINIBASKET E EASYBASKET
DESTINATARI	Scuola Primaria di Russi, Godo, San Pancrazio
OBIETTIVI	- Promuovere la pratica motoria, fisica e sportiva; - Diffondere una maggiore consapevolezza e una cultura sportiva tra i più giovani partendo dall'ambiente scolastico, attraverso un'offerta ed interventi formativi specifici e mirati; - Arricchire la proposta di educazione motoria di base con l'attuazione di un programma semplice attraverso il quale far conoscere il Minibasket
DESCRIZIONE	Il Minibasket è una disciplina sportiva che sviluppa le sue tematiche di gioco sia su piani orizzontali (corse, palleggi, passaggi) sia su piani verticali (tiri e rimbalzi). E' un gioco di situazione con palla, simmetrico, quindi promuove lo sviluppo psicomotorio in modo armonico ed equilibrato; è un gioco di squadra che favorisce la socializzazione, la capacità di autocontrollo, l'accettazione delle regole
METODOLOGIA	La ASD Basket Club Russi si impegna a garantire la presenza in palestra, in orario curricolare, durante le ore di educazione motoria in

cui non vi siano attività gestite dal CONI.

La metodologia didattica è articolata su 6 lezioni in classe, diversificate in base all'età dei bambini e potrebbe, in accordo con l'Istituto, prevedere una giornata non scolastica strutturata come **Mini Torneo delle Classi.**

Proposte operative

Classe I°

1° lezione: Giochi e proposte per educare alla conoscenza del corpo e dello spazio operativo – la scoperta della palla - educare alla relazione con gli altri attraverso il movimento

2° lezione: Giochi di educazione delle capacità senso percettive – l'utilizzo della palla come strumento di comunicazione e conoscenza – giochi con la palla nelle sue diverse forme e misure

3° lezione: Giocare a lanciare ed afferrare la palla – giochi, proposte e gare di tiro – giocare e tirare a canestro

4° lezione: Giocare a camminare e correre battendo la palla a terra – giochi e proposte per il palleggio – differenziare riferimenti, distanze e spazi operativi

5° lezione: Giocare ad utilizzare il corpo e il movimento in relazione allo spazio e agli altri – la scoperta del gioco della difesa

6° lezione: Giocare a tirare, palleggiare e difendere – giocare 1 contro 1 con l'appoggio dell'istruttore

Classe 2°,3°

1° lezione: Giochi e proposte pratiche per consolidare l'educazione degli schemi motori di base – giochi con la palla – proposte pratiche per lo sviluppo delle capacità coordinative con e senza palla

2° lezione: Sviluppare la confidenza con la palla – giocare a palleggiare, a passare la palla – giocare a passare e tirare la palla

3° lezione: Giocare a controllare il corpo in spazi e situazioni diverse – proposte pratiche per stimolare l'orientamento nello spazio – giochi e gare di collaborazione

4° lezione Giocare a tirare a canestro da diverse posizioni e distanze – idee e proposte pratiche per il consolidamento dell'equilibrio – palleggiare, passare e tirare

5° lezione Giocare con il corpo in situazioni statiche e dinamiche in spazi operativi diversi – giocare a difendere contro la palla, contro avversari

6° lezione Utilizzare i fondamentali in situazioni facilitate di sovrannumero - Giocare 1 contro 1, 2 contro 2 oppure in sovrannumero.

Classe 4°,5°

1° lezione: Sviluppare le capacità motorie e migliorare la confidenza con la palla – giochi e gare sul palleggio – giochi e gare sull'utilizzo del palleggio in funzione al tiro

2° lezione : Giochi e proposte per sviluppare le capacità motorie - giochi, gare e proposte pratiche sul tiro – giocare a “easybasket”

3° lezione: Giochi, gare e proposte pratiche sul palleggio – giochi e gare sull'utilizzo del palleggio in funzione al tiro – giochi sui fondamentali del gioco

	<p>4° lezione: Giochi e proposte per sviluppare le capacità motorie – imparare giocando in situazione di sovrannumero - easybasket</p> <p>5° lezione: Affrontare la conoscenza delle prime regole – conoscere i primi riferimenti della difesa - giocare 3 contro 3</p> <p>6° lezione: Giochi e proposte per sviluppare le capacità motorie – giocare a minibasket</p> <p>Si potrebbe, inoltre, prevedere anche un “incontro-dibattito” in classe per portare qualche esempio concreto di chi lo sport lo vive o lo ha vissuto ai massimi livelli, testimoniando come il rispetto delle regole e la condivisione dei valori fondanti dello sport siano la base per essere degli sportivi di successo, ma soprattutto delle persone migliori. Potrebbero essere affrontati argomenti quali: il valore della squadra , segreto è divertirsi, il valore della vittoria (e della sconfitta!), l'importanza dell'impegno, l'arbitro come un amico, avversari ma nemici, anche i “piccoli” possono giocare, l'errore fa parte del gioco</p>
TEMPI	Ottobre - Maggio
COSTI	Materiale, istruttore/allenatore a nostro carico
ESPERTI UTILIZZATI	<p>Belosi Emanuele: Istruttore Minibasket Nazionale e Allenatore Nazionale</p> <p>Chiaravalli Sergio: Istruttore Minibasket</p> <p>Cimatti Francesco: Istruttore Minibasket</p>
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	<p>ASD BASKET CLUB RUSSI</p> <p>Capucci Carla: Presidente (3388210353)</p> <p>nfo@basketrussi.it 017255@spes.fip.it</p> <p>www.basketrussi.it</p>

TITOLO DEL PROGETTO	PALLAVOLO
DESTINATARI	Scuola primaria di Russi, Godo e S. Pancrazio
OBIETTIVI	<p>OBIETTIVO GENERALE Sviluppo della pratica sportiva nel gioco di squadra pallavolo</p> <p>OBIETTIVO INTERMEDIO Costruzione di un interesse per la pratica sportiva intesa come “pratica di vita” finalizzata alla salute psicofisica dell’individuo sia sotto il profilo fisiologico che relazionale</p> <p>OBIETTIVI OPERATIVI Conoscenza della tecnica sportiva specifica sia a livello di fondamentali che di regolamento</p> <p>Mettere in relazione i ragazzi con le figure dei tecnici delle società sportive che aderiscono all'iniziativa, in modo da stabilire un primo contatto diretto fra coloro che offrono attività sportiva sul territorio ed i ragazzi che eventualmente intendono praticarla attraverso una metodologia educativa, specifica dell'educazione fisica, non sempre praticata in ambito sportivo dove spesso vengono privilegiati la prestazione ed il risultato</p>

	<p>Organizzazione tornei interni durante le ore curricolari o extracurricolari</p> <p>Partecipazione della scuola alla manifestazione organizzata dalla società in palestra o all'aperto</p>
DESCRIZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Lezioni che abbiano come oggetto la presentazione delle tecniche sportive dei fondamentali della pallavolo e che prevedano anche la presenza dei tecnici delle società sportive, ove vi sia stata l'adesione. - Metodiche di potenziamento organico muscolare, mobilità articolare, coordinazione psicomotoria, abilità e destrezza da svolgersi anche in circuito. - Fondamentali individuali di squadra specifiche della pallavolo.
METODOLOGIA	<p>Le proposte saranno organizzate in modo da introdurre, di volta in volta, elementi di novità dei contenuti, nelle procedure e nelle modalità del gioco. Saranno graduate le difficoltà e l'intensità dell'impegno, in modo da predisporre i ragazzi a superare timori e blocchi derivanti da scarsa esperienza e partecipazione nel mondo dello sport.</p>
TEMPI	Anno scolastico (ottobre-maggio)
COSTI	Totalmente a carico ASD Olimpia Russi
ESPERTI UTILIZZATI	<p>Vassuri Massimo (all. 1° grado 2° liv.giovanile)</p> <p>Tampieri Luca (all. 2° grado 2° liv.giovanile)</p> <p>Casadei Raffaele (all. 3° grado 3° liv.giovanile)</p>
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	<p>ASD OLIMPIA RUSSI</p> <p>Cavallari Sandro: direttore sportivo</p> <p>sandro.cavllari@gmail.com</p>

FORMAZIONE

TITOLO DEL PROGETTO	CONVERSAZIONI EDUCATIVE
DESTINATARI	Nido d'infanzia comunale "A.P. Babini" Scuola Infanzia Statale "Aquilone" e Scuola Primaria Centro Ricreativo Paradiso di Russi Scuole Infanzia paritarie e sezione primavera: "Asilo Giardino L.C. Farini" di Russi, "Asilo Infantile D.M. Alfonso Bucchi" di Chiesuola "Coop. Soc. "D.F. Conti" di San Pancrazio Famiglie
OBIETTIVI	- La relazione fra istituzioni educative e scolastiche e il territorio è diventata ormai una tradizione russiana, dove risulta evidente che il Comune si pone con il ruolo di governo e coordinamento delle risorse di Russi che pur appartenendo a diversi Enti sono da considerarsi comunque una "cosa pubblica".
DESCRIZIONE	Saranno organizzati eventi per le famiglie, insegnanti e educatori, al fine di raccordare coloro che si occupano di educazione, di sviluppo, di istruzione. Conversazioni Educative presso il Centro polivalente e scuole coinvolte
METODOLOGIA	Vi sarà la possibilità di organizzare anche eventi in occasioni particolari: giornata per i diritti dei bambini 20 novembre; giornata nazionale dedicata ai servizi per l'infanzia 2 dicembre, e altro ancora. Infine sarà l'occasione per presentare la documentazione dei percorsi di formazione previsti in questo progetto e nel percorso del precedente anno educativo. Sarà utilizzata una figura di formatore per documentare il tutto.
TEMPI	12 ore Febbraio / Marzo
COSTI	A carico del Comune di Russi
ESPERTI UTILIZZATI	Pedagogisti, psicologi, insegnanti...
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	COMUNE Pedagogista del Comune: dr Ernesto Sarracino

TITOLO DEL PROGETTO	LA DOCUMENTAZIONE IN CONTINUITÀ
DESTINATARI	Nido d'infanzia comunale "A.P. Babini" Scuola Infanzia Statale "Aquilone" e Scuola Primaria Centro Ricreativo Paradiso di Russi Scuole Infanzia paritarie e sezione primavera: "Asilo Giardino L.C. Farini" di Russi, "Asilo Infantile D.M. Alfonso Bucchi" di Chiesuola "Coop. Soc. "D.F. Conti" di San Pancrazio

OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> - Creazione di un documento che raccolga lo stile educativo dei singoli servizi e del territorio - Costruzione di un documento che raccolga le diverse esperienze in un unico contenitore che rappresenti l'insieme delle proposte formative ed educative del territorio russo
DESCRIZIONE	<p>Si attiverà un percorso di condivisione fra nido, sezioni primavera, scuole dell'infanzia e scuola primaria per giungere ad un linguaggio comune che, nel rispetto delle peculiarità e delle identità porti ad un documento condiviso</p> <p>Questo documento dovrà considerare anche le altre agenzie educative, formative: il Centro di Aggregazione Giovanile, la biblioteca, la parrocchia, e tutte le possibili forme di partecipazione delle famiglie</p>
METODOLOGIA	Un formatore condurrà e coordinerà per alternare gli incontri con input per il lavoro e raccolta dei contenuti, al fine di stendere poi un documento globale e condiviso, che eventualmente può costituirsi in carta dei servizi, ma non necessariamente
TEMPI	12 ore in primavera 2017
COSTI	A carico del Comune di Russi
ESPERTI UTILIZZATI	Pedagogisti, psicologi, insegnanti...
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	COMUNE Pedagogista del Comune: dr Ernesto Sarracino

TITOLO DEL PROGETTO	LE PRATICHE PEDAGOGICHE NEI CONTESTI EDUCATIVI DI QUALITÀ
DESTINATARI	<p>Nido d'infanzia Comunale "A.P. Babini"</p> <p>Scuola Infanzia Statale "Aquilone" e Scuola Primaria</p> <p>Centro Ricreativo Paradiso di Russi</p> <p>Scuole Infanzia paritarie e sezione primavera:</p> <p>"Asilo Giardino L.C. Farini" di Russi,</p> <p>"Asilo Infantile D.M. Alfonso Bucchi" di Chiesuola</p> <p>"Coop. Soc. "D.F. Conti" di San Pancrazio</p>
OBIETTIVI	- Si considera come continuità del percorso precedente sugli spazi e gli arredi, ma portando l'attenzione alle pratiche pedagogiche e di cura
DESCRIZIONE	<p>Si prenderà come spunto lo strumento di autovalutazione del Coordinamento Pedagogico Provinciale e si tratteranno alcuni argomenti sfruttando il confronto fra le diverse professionalità afferenti da diversi servizi</p> <p>Questo percorso potrà fare emergere materiale utile al corso n.1 e al corso n.3 con stimoli e spunti sia per la creazione del documento comune sia per l'organizzazione delle conversazioni educative dedicate alle insegnanti e ai genitori</p>
METODOLOGIA	Sarà utilizzata la metodologia dei seminari, invitando esperti in vari ambiti su tematiche specifiche e sarà cura del coordinamento pedagogico comunale mettere il tutto in relazione con lo strumento di valutazione della qualità, con la collaborazione dei servizi stessi

TEMPI	12 ore in autunno 2016
COSTI	A carico del Comune di Russi
ESPERTI UTILIZZATI	Pedagogisti, psicologi, insegnanti...
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	COMUNE Pedagogista del Comune: dr Ernesto Sarracino

TITOLO DEL PROGETTO	“BOLLA” I PERICOLI
DESTINATARI	Insegnanti e Genitori degli alunni della scuola dell'Infanzia
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> - Formare gli insegnanti per favorire l'acquisizione di conoscenze e competenze in materia di incidenti domestici - Aumentare la consapevolezza dei genitori rispetto ai rischi presenti in ambiente domestico e ai comportamenti preventivi da adottare - Acquisire tecniche di base per procedere alla disostruzione da corpo estraneo e alla rianimazione cardio – polmonare nei bambini
DESCRIZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Illustrazione del progetto ai genitori delle scuole partecipanti in occasione della presentazione del POF - Corso di formazione per insegnanti - Incontro con i genitori dei bambini delle sezioni coinvolte
METODOLOGIA	<p>Lavoro con gli insegnanti: è previsto un incontro formativo di 4 ore rivolto a tutte gli insegnanti delle sezioni coinvolte nel progetto</p> <p>Lavoro con i genitori: incontro con i genitori e insegnanti per valorizzare l'esperienza e condividere i risultati</p> <p>Incontro finale (genitori e insegnanti): incontro formativo sulla disostruzione da corpo estraneo e alla rianimazione cardio - polmonare, della durata circa di 2-3 ore con simulazione su manichino da parte dei partecipanti</p>
TEMPI	Da Ottobre / Novembre a Maggio / Giugno
COSTI	Il progetto rientra nel nuovo Piano Regionale di Prevenzione ed è finanziato dalla Regione
ESPERTI UTILIZZATI	Giulio Silvi: medico di Sanità Pubblica Leonardo Loroni: medico Pediatra Silvia Rastelli: animatrice
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	AZIENDA USL DELLA ROMAGNA Dipartimento di Sanità Pubblica 0544-286804 giuliano.silvi@auslromagna.it

TITOLO DEL PROGETTO	SETTIMANA DELL'EDUCAZIONE
DESTINATARI	Famiglie , Insegnanti, Educatori
OBIETTIVI	Coadiuvare scuola e famiglia nel percorso educativo dei bambini/ragazzi Prendersi cura dei giovani Condividere con la comunità educante le linee educative rivolte ai bambini/ragazzi
DESCRIZIONE	Settimana dell'educazione
METODOLOGIA	Incontri
TEMPI	Febbraio / Marzo
COSTI	Gratuito per la scuola
ESPERTI UTILIZZATI	Pedagogisti, Psicologi, insegnanti, formatori ...
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	ORATORIO Piera Ghirardini (3289036111)

LETTURA E BIBLIOTECA

TITOLO DEL PROGETTO	FATTI E MISFATTI DELLA STORIA DI RUSSI
DESTINATARI	Classi 4° e 5° di Scuola Primaria e docenti
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> - Delineare percorsi storico-didattici volti alla conoscenza e alla comprensione dell'Archivio Storico Comunale di Russi - Analizzare e comprendere documenti storici - Comprendere il racconto storico sulla base dei documenti analizzati
DESCRIZIONE	Attraverso un incontro didattico gli alunni imparano a conoscere, interpretare e rielaborare in forma creativa le fonti di archivio con l'obiettivo di scrivere un racconto storico, ridando così vita a personaggi e vicende del passato
METODOLOGIA	Un incontro della durata di un'ora per ogni classe partecipante presso la Biblioteca Comunale
TEMPI	Gennaio-maggio 2017
COSTI	Progetto gratuito per la Scuola
ESPERTI UTILIZZATI	Responsabile Archivio Storico Comunale
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	<p>COMUNE DI RUSSI Ufficio Beni e Istituzioni Culturali Marcella Domenicali (0544 587656) domenicali@comune.russi.ra.it</p>

TITOLO DEL PROGETTO	BIBLIOBUS
DESTINATARI	Alunni di Scuola dell'Infanzia e di Scuola Primaria di Godo e San Pancrazio, docenti
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> - Attivare nei bambini e nei ragazzi il piacere della lettura e della scoperta del libro - Promuovere la lettura e la Biblioteca
DESCRIZIONE	Il Bibliobus è una vera e propria biblioteca viaggiante e rappresenta la capacità di penetrazione della biblioteca in luoghi diversi da essa rendendo più attivo e significativo il servizio di prestito. Il servizio che ha cadenza mensile e prevede il prestito dei libri della biblioteca ai bambini della Scuola dell'Infanzia di Godo e delle Scuole Primarie di Godo e San Pancrazio, intende arricchire la proposta con consigli di lettura, proposte di novità editoriali e bibliografie su temi concordati con le insegnanti.
METODOLOGIA	Incontri mensili presso le scuole
TEMPI	Un incontro mensile per il periodo ottobre 2016 – maggio 2017

COSTI	Progetto gratuito per la Scuola
ESPERTI UTILIZZATI	Operatori della Biblioteca Comunale di Russi
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	COMUNE DI RUSSI Ufficio Beni e Istituzioni Culturali Marcella Domenicali (0544 587656) domenicali@comune.russi.ra.it

TITOLO DEL PROGETTO	VISITE GUIDATE E LABORATORI PRESSO LA BIBLIOTECA
DESTINATARI	Alunni delle scuole di ogni ordine e grado presenti sul territorio comunale e docenti
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> - Attivare nei bambini e nei ragazzi il piacere della lettura e della scoperta del libro - Favorire la conoscenza con l'ambiente della Biblioteca Comunale, con le sue regole e il suo funzionamento
DESCRIZIONE	Incontri con le classi della durata di circa un'ora, tenuti dalle operatrici bibliotecarie e dal gruppo di Lettrici volontarie "Le Faville", con proposte di percorsi di lettura a tema per suggerire ai bambini, ai ragazzi e ai loro insegnanti bibliografie per generi o grandi temi, proponendo "assaggi" di lettura ad alta voce che possano esemplificare o comparare lo stile di autori diversi
METODOLOGIA	Incontri frontali e laboratoriali presso la Biblioteca Comunale
TEMPI	Un incontro per ogni classe della durata di un'ora in data da concordare nel periodo gennaio-maggio 2017
COSTI	Progetto gratuito per la Scuola
ESPERTI UTILIZZATI	Operatori della Biblioteca Comunale
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	COMUNE DI RUSSI Ufficio Beni e Istituzioni Culturali Marcella Domenicali (0544 587656) domenicali@comune.russi.ra.it

TITOLO DEL PROGETTO	LE FAVOLE NELLE CITTÁ GEMELLE
DESTINATARI	3° sezione di Scuola dell'Infanzia e classi 1° e 2° di Scuola Primaria
OBIETTIVI	Conoscere e vivere le favole delle città gemelle
DESCRIZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Individuazione di una favola italiana, francese e tedesca - Leggere e disegnare "le favole" - Colori e suoni delle favole - Il gioco e la creazione di percorsi animati
METODOLOGIA	Tutti gli strumenti didattici previsti ed utilizzati nel progetto educativo elaborato per i bambini della 3° sezione della Scuola dell'Infanzia di Godo. A seguire, inserimento del progetto nel percorso educativo previsto per gli alunni di classe 1° della Scuola Primaria e conclusione del progetto con gli alunni della classe 2° della Scuola Primaria
TEMPI	Da gennaio ad aprile
COSTI	Progetto gratuito per la Scuola
ESPERTI UTILIZZATI	Educatori, docenti, volontari dell'Associazione, animatori e personale con esperienza di attività teatrale
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	COMITATO GEMELLAGGIO Irene Ghirardini (339 5467199) ghirardini.irene@gmail.com

LINGUAGGI ESPRESSIVI

TITOLO DEL PROGETTO	A SCUOLA IN TEATRO: OPERA DOMANI
DESTINATARI	Tutte le classi della Scuola Secondaria
OBIETTIVI	Promuovere la conoscenza dell'opera lirica e del teatro di tradizione
DESCRIZIONE	Il progetto, promosso dalla Fondazione Ravenna Manifestazioni e dal Comune di Ravenna, proporrà a Russi, nel 4° centenario della morte di William Shakespeare, "Lascia pur che il mondo giri", un lavoro di Lorenzo Arruga sulle canzoni e sulle musiche di scena della compagnia per cui ha scritto e recitato William Shakespeare. Le musiche vengono eseguite e recitate rispettando l'armonia tonale elementare e il mutamento ritmico, come usava nel madrigale inglese dell'epoca
METODOLOGIA	Uscita sul territorio e spettacolo teatrale
TEMPI	16 dicembre 2016 in orario da concordare produzione /Scuola
COSTI	Biglietto di ingresso
ESPERTI UTILIZZATI	Compagnia teatrale
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	COMUNE DI RUSSI Ufficio Cultura Teatro e Manifestazioni Licia Castellari (0544 587641) icastellari@comune.russi.ra.it

TITOLO DEL PROGETTO	TEATRO SCUOLA
DESTINATARI	Alunni delle Scuole di ogni ordine e grado
OBIETTIVI	Offrire ai ragazzi linguaggi e opportunità culturali diversificati, fornendo spunti di riflessione sull'essere e fare didattica
DESCRIZIONE	Il teatro è un'importante forma di comunicazione che propone l'interattività tra la rappresentazione e il pubblico e racchiude in se molti strumenti comunicativi e di suggestione. Il teatro è luogo di confronto, di discussione ed elaborazione: i ragazzi, stimolati, possono diventare spettatori attivi incoraggiati al dialogo e allo scambio di idee.
METODOLOGIA	Uscite sul territorio e rappresentazioni teatrali in orario scolastico
TEMPI	Tre diversi spettacoli nel periodo febbraio-aprile 2017
COSTI	Biglietto di ingresso per i ragazzi, gratuito per insegnanti e accompagnatori
ESPERTI UTILIZZATI	Compagnie teatrali
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	COMUNE DI RUSSI Ufficio Cultura Teatro e Manifestazioni Licia Castellari (0544 587641) icastellari@comune.russi.ra.it

TITOLO DEL PROGETTO	APPROCCIO ALL'ARTE
DESTINATARI	Tutte le classi della Scuola Primaria (particolarmente indicato per 3°, 4° e 5°)
OBIETTIVI	Conoscere elementi pittorici attraverso l'osservazione dei quadri di alcuni pittori di origine russiana (Gordini e Cantimori) presso il Museo Civico
DESCRIZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Visita e osservazione diretta delle opere - presentazione delle opere e della storia degli autori, da contestualizzare nei progetti scolastici - disegni sul posto, dipinti a tempera e ad acquerello - attività manuali ed imitazione delle opere artistiche
METODOLOGIA	Uscita didattica presso il Museo Civico
TEMPI	2 o 3 ore, anche con più laboratori
COSTI	Contributo per le spese dell'Associazione Pro Loco di Russi
ESPERTI UTILIZZATI	Volontari, laureati, insegnanti o ex-insegnanti della Pro Loco
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	PRO LOCO Maria Toni Minguzzi (3384016346) Sabrina Mansi (3495268155)

TITOLO DEL PROGETTO	LABORATORIO DI CRETA
DESTINATARI	Tutte le classi dell'Istituto
OBIETTIVI	Favorire le capacità manipolative e la creatività
DESCRIZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Laboratori in classe con l'argilla - Descrizione della materia e la sua origine - Manipolare, osservare, riflettere, relazionare e produrre manufatti
METODOLOGIA	Manipolazione e laboratori in classe
TEMPI	2 ore
COSTI	Contributo per le spese dell'Associazione Pro Loco di Russi
ESPERTI UTILIZZATI	Volontari, laureati, insegnanti o ex-insegnanti della Pro Loco.
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	PRO LOCO Maria Toni Minguzzi (3384016346) Agnese Bassi (3393894993)

TITOLO DEL PROGETTO	LABORATORIO DI SCRITTURA
DESTINATARI	Classi 3°, 4° e 5° Scuola Primaria
OBIETTIVI	Far comprendere l'evoluzione della comunicazione dai primitivi ai giorni nostri attraverso la scrittura
DESCRIZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Presentare i primi supporti e strumenti per scrivere - L'evoluzione della scrittura fino ai giorni nostri - Attività di scrittura attraverso i vari supporti (roccia, legno, tavolette di creta e di cera, carta, computer ecc...)
METODOLOGIA	Laboratori in classe
TEMPI	2 ore
COSTI	Contributo per le spese dell'Associazione Pro Loco di Russi
ESPERTI UTILIZZATI	Volontari, laureati, insegnanti o ex-insegnanti della Pro Loco
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	PRO LOCO Maria Toni Minguzzi (3384016346) Benedetta Taroni (3332089524)

TITOLO DEL PROGETTO	LABORATORIO MUSICALE
DESTINATARI	Alunni della Scuola dell'Infanzia Tutte le classi della Scuola Primaria
OBIETTIVI	Conoscere e approfondire: i suoni della Natura, la musica dell'uomo, la propagazione del suono
DESCRIZIONE	Laboratori didattici gestiti all'interno del Museo della vita contadina
METODOLOGIA	Proiezione di video tematici con commento di esperti e successiva discussione con gli alunni
TEMPI	Durante l'anno scolastico
COSTI	Esiguo contributo per l'Associazione La Grama che si fa carico del costo del materiale e degli esperti
ESPERTI UTILIZZATI	Volontari ed esperti incaricati dall'Associazione
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	LA GRAMA Bendandi Franco (3497881929) vitacontadina@alice.it

TITOLO DEL PROGETTO	IL FILO DELLA MUSICA TRA RUSSI, SALUGGIA, BEAUMONT E BOPFINGEN
DESTINATARI	Classi 3°, 4° e 5° della Scuola Primaria
OBIETTIVI	Favorire la conoscenza della musica popolare delle città gemelle
DESCRIZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Brevi cenni di storia della musica popolare delle città gemellate (classe 3°) - Studio ed esecuzione di un brano musicale caratteristico di ogni città (classe 4°) - Concerto finale in occasione della festa di fine anno scolastico

	(classe 5°)
METODOLOGIA	Lezioni di storia della musica popolare, scelta dei brani musicali e laboratorio musicale finalizzato all'esecuzione
TEMPI	Da Gennaio a Marzo
COSTI	Progetto gratuito per la Scuola
ESPERTI UTILIZZATI	Docenti, musicisti del territorio, Associazione Canterini Romagnoli di Russi
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	COMITATO GEMELLAGGIO Irene Ghirardini (339 5467199) ghirardini.irene@gmail.com

TITOLO DEL PROGETTO	LA MUSICA IN TUTTI I SUOI ASPETTI
DESTINATARI	Classi 3°, 4° e 5° di Scuola Primaria
OBIETTIVI	L'esperienza musicale che si vuole proporre ha due finalità, ben distinte da un lato ma complementari dall'altro: una ludica che permetta al bambino di potersi esprimere liberamente con il canto, il movimento del corpo e l'utilizzo di strumenti a percussione, l'altra, apparentemente più seria, orientata verso l'apprendimento delle prime semplici nozioni teoriche/musicali utilizzabili dagli alunni della Scuola Primaria
DESCRIZIONE	<p>Il percorso si articola in due aree della musica parallele e di reciproca interazione: aspetto ritmico e aspetto melodico. Entrambi gli aspetti saranno sviluppati alla luce di un programma educativo riassumibile in 5 punti chiave:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Educazione all'orecchio e della voce. Formazione delle capacità fondamentali di percepire ed emettere suoni col proprio corpo - Utilizzo di strumenti musicali semplici, intesi come prolungamento del corpo umano nella riproduzione di suoni. Riconoscimento di strumenti musicali più complessi attraverso ascolti mirati - Azioni espressive con musica. Suono e gesto (dal battito di mano al concetto di ritmo), suono e grafica (dalla lettura di semplici simboli al pentagramma), suono e parola (dal rumore al canto) - Far musica insieme. Vivere l'esperienza di utilizzare, seppur in una forma molto semplificata, la voce o uno strumento musicale per creare musica con gli altri - Ascolto. Funzionale ad ogni attività, anche finalizzato al riconoscimento dei principali generi musicali (classica, jazz, rock, ...)
METODOLOGIA	Il lavoro si svolgerà prevalentemente in classe con l'eccezione di alcune lezioni "speciali" da svolgere presso i locali della Scuola di Musica. Saranno utilizzati materiali cartacei, digitali e lo strumentario a disposizione dell'Istituto. L'esperto sarà sempre munito delle dotazioni tecnologiche necessarie allo svolgimento delle lezioni (computer, casse, file audio, file video)
TEMPI	Il programma si articola in 10 lezioni per classe della durata di 1 ora ciascuna

COSTI	12,50 € (10,00 € + Irpef) + IVA
ESPERTI UTILIZZATI	Francesco Cimatti (3312843603) fracima70@gmail.com Insegnanti della Scuola: Jacopo Rivani, Carlo Botti, Francesco De Vita, Fabio Buzzi, Daniela Peroni, Alessio Buttazzoni, Federica Zanotti
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	ASSOCIAZIONE MUSICALE "A. CONTARINI" Romano Valentini (3356091160)

TITOLO DEL PROGETTO	CINELAB
DESTINATARI	Classi della scuola Primaria e Secondaria
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> - Far conoscere e sperimentare una tecnica artistica che unisce manualità a tecnologia - Far conoscere come vengono realizzati molti film che i bambini vedono al cinema ed in TV
DESCRIZIONE	<p>Sarà predisposto un set di lavoro con luci, macchina fotografica, postazione computer e monitor. Dopo una breve introduzione e dimostrazione, a turno i bambini vengono invitati ad animare oggetti e/o personaggi, mentre altri si alternano nella postazione computer/macchina da presa. Durante la lavorazione, tutti seguono e controllano le varie fasi attraverso un monitor (o LIM) in modo tale da esser sempre partecipi. Attraverso il software che utilizziamo si può vedere l'animazione in tempo reale, dopodiché in fase di post produzione confezioneremo il cortometraggio che sarà poi consegnato montato (su chiavetta, DVD o social).</p> <p>Note sul progetto CineLab: Laboratorio di animazione video con la tecnica della stop-motion affrontando tematiche inerenti la didattica in corso. La Stop-motion é una tecnica d'animazione che crea l'illusione del movimento con una successione d'immagini fisse o fotogrammi attraverso la manipolazione d'oggetti o di personaggi, la stessa utilizzata per film come "Galline in fuga", "Nightmare before Christmas" o "Shaun, vita da pecora".</p> <p>La proposta laboratoriale si inserisce nel percorso didattico delle singole classi prendendo spunto da un periodo storico, un evento scientifico, un territorio, una lingua straniera, ecc. per trasformarlo in un corto d'animazione.</p> <p>Un'attività creativa e divertente che unisce manualità e tecnologia. Oltre all'aspetto ludico della manipolazione, Cinelab vuole essere anche un'introduzione al linguaggio cinematografico e uno strumento di socializzazione in quanto la realizzazione di un cortometraggio di animazione è un'attività di squadra dove ogni singolo partecipante assume ruoli precisi e diversificati. Particolare da non tralasciare è legato ai ritmi di lavorazione in quanto questa tecnica richiede calma, precisione e riflessione (si pensi che le grosse produzioni, per ottenere 4 secondi di film impiegano una settimana di lavoro ...).</p> <p>PS. Nell'a.s. appena concluso, abbiamo svolto un laboratorio in una classe seconda della primaria dell'ICR che ha avuto positivi riscontri. Il lavoro (Primavera) è visibile nella sezione "video" del ns sito www.rigenerazioniculturali.com dove sono presenti anche altri video realizzati dai bambini in occasione di laboratori diversi.</p>

METODOLOGIA	Laboratorio in classe con due esperti
TEMPI	1 lezione in classe di 3 ore (+ 30 minuti di installazione set) da svolgersi in qualsiasi periodo dell'anno
COSTI	€ 100,00 + IVA
ESPERTI UTILIZZATI	Alberto Baioni, Gianni Zauli, Laurence Barthomeuf
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	ALTR'E 20 Gianni Zauli (3426613841) altre20@alice.it

TITOLO DEL PROGETTO	CONOSCIAMO LA BANDA
DESTINATARI	Scuola Primaria e Secondaria
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> - La diffusione dell'educazione musicale presso le generazioni più giovani, per avvicinare allo studio degli strumenti musicali tipici delle formazioni bandistiche - Sensibilizzazione degli studenti alle formazioni bandistiche per favorire nel contempo un ricambio generazionale - Conoscenza dei principali strumenti suonati nella banda cittadina - Stimolare l'associazionismo e il volontariato
DESCRIZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Alfabetizzazione musicale - Studio degli strumenti che compongono l'organico della banda: clarino, flauto, tromba, saxofoni, tromboni, percussioni - Svolgimento di brani legati alla tradizione della banda cittadina, e più in generale dei corpi bandistici italiani
METODOLOGIA	Laboratorio in classe
TEMPI	2-3 lezioni frontali
COSTI	Gratuito
ESPERTI UTILIZZATI	Organico della banda Maestro di musica Claudio Bondi Maestro di musica Luca Dal Pozzo
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	BANDA CITTA' DI RUSSI Presidente: Federico Facchini (333-8600894) federicofacchini@bandarussi.com Organizzatore: Roberto Forani (338-6824725) Maestro: Claudio Bondi (338-6857999)

TITOLO DEL PROGETTO	L'ARTE DEL MOSAICO
DESTINATARI	Scuole del Territorio
OBIETTIVI	Radicare la tradizione e la storia di un territorio attraverso lo sviluppo e la realizzazione di oggetti del quotidiano
DESCRIZIONE	Rileggere le tracce dell'antico e trasformare in una risorsa economica e culturale per il nostro territorio in un processo di sviluppo turistico e culturale con altre realtà analoghe alle nostre
METODOLOGIA	Apprendimento della tecnica musiva e applicazioni dei decori musivi di Russi ad oggetti del quotidiano
TEMPI	1 incontro di tre ore presso le sedi delle scuole che aderiscono al progetto
COSTI	€160 per gruppi di 20 alunni- il manufatto resterà in omaggio all'alunno
ESPERTI UTILIZZATI	Silvana Costa (mosaicista)
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	ASSOCIAZIONE CULTURALE IL CERBERO Slivana Costa via faentina Sud,2 Russi (3358551821) info@ilcerbero.it

TITOLO DEL PROGETTO	MOVIMENTO CREATIVO
DESTINATARI	Tutti gli alunni dell'istituto Comprensivo
OBIETTIVI	Collaborazione con i docenti in progetti finalizzati allo sviluppo di attività corporee
DESCRIZIONE	Ideazione ed elaborazione di progetti di lavoro integrati con le scuole per la creazione di laboratori di espressività corporea: gioco danza, gioco teatro, movimento creativo ecc
METODOLOGIA	- Laboratorio - Coordinamento e messa in scena teatrale
TEMPI	Durante l'anno scolastico
COSTI	I progetti richiedono un contributo specifico e mirato, relativamente al campo d'azione
ESPERTI UTILIZZATI	Patrizia Abbate (addetto alla didattica dell'espressività corporea)
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	IDEA DANZA Patrizia Abbate tel.3395739414 ideadanza82@gmail.com - patabbate@gmail.com

TITOLO DEL PROGETTO	SOSTA – SIAMO LUOGHI E NEI LUOGHI SOSTIAMO –
DESTINATARI	Alunni di Scuola Primaria e Secondaria
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> - consapevolezza del corpo, rispetto ai primi codici di definizione del movimento; - maggiore autonomia nella gestione dello spazio; - prime percezioni dello spazio interiore; - valorizzazione delle qualità espressive e creative di ogni partecipante.
DESCRIZIONE	<p>- laboratorio di ricerca sul movimento rivolto a ragazzi</p> <p>Uno spazio...delimitarlo, muoversi al suo interno, percorrerlo, attraversarlo, riempirlo, svuotarlo, sperimentarlo in ogni sua porzione, in ogni piccolo dettaglio, in tanti modi diversi. Poi sospendere il movimento, per un po', per sentire... il respiro, il battito del cuore, una sensazione, un'emozione...si accende un'idea, passa un pensiero, affiora un ricordo, un sogno, qualcosa che abbiamo visto, sentito, letto, pensato o' solo immaginato. E' uno spazio diverso, personale, che contiene qualcosa di noi, che può essere raccontato con un gesto, un'azione, un'espressione, un movimento, con le parole, con i suoni o' come ci piace di più. Quel pezzettino di noi, rende speciale il movimento e lo spazio diventa un luogo.</p>
METODOLOGIA	- Laboratorio pratico/ esperienziale/creativo - Una fase introduttiva favorirà un atteggiamento ricettivo e disponibile necessario per procedere alla sperimentazione del corpo, del movimento, dello spazio e soprattutto della sfera personale; seguirà una fase creativa, dall'improvvisazione alle piccole composizioni
TEMPI	12 incontri di 2 ore, a cadenza settimanale, comprensivi dell'allestimento di una breve performance interna di fine laboratorio; date da definire in accordo con gli insegnanti
COSTI	€ 1.300,00 complessivi (materiale incluso)
ESPERTI UTILIZZATI	conduttrice: Marinella Freschi
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	Associazione Culturale Le Belle Bandiere Marinella Freschi – cell. 335 7801029 marinellafreschi@libero.it

TITOLO DEL PROGETTO	SONO UN MITO
DESTINATARI	Classi Scuola Secondaria
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> - Gli obiettivi di un percorso di formazione teatrale in ambito scolastico (ma non solo) non possono prescindere dalla totalità dell'individuo: <i>“una globalità che non risiede solo nell'intelletto, ma comprende anche il corpo, comprende anche l'elemento psichico, interiore, laddove si muovono i sentimenti e le emozioni.”</i> (Eugenia Casini Ropa, <i>Scuola, teatro e società, Ragionando di Scuola e Teatro</i>). Far teatro richiede un'esperienza <i>totale</i>, adeguata a sollecitare la consapevolezza dell'unità della persona nella sua sfera fisica, emotiva, intellettuale e delle relazioni interpersonali. - Accanto a questo, e alla possibilità di affrontare esperienze di

	<p>espressività e di conoscenza delle proprie potenzialità comunicative, intendiamo offrire ai ragazzi strumenti atti a sviluppare e a promuovere un senso di fiducia negli altri e in sé, nei propri mezzi e nei propri limiti; a migliorare la relazione con i compagni, insegnanti e genitori; ad affrontare in modo armonico le tematiche riguardanti la crescita, il disorientamento tipico dell'adolescenza e la costruzione della propria identità.</p>
DESCRIZIONE	<p>Quando ti sembra di potere tutto e di non essere niente. Quando non sai bene chi sei e hai paura di non riuscire ad essere chi sogni. Quando senti che stai imparando qualcosa, quando ti stai opponendo a qualcosa, quando non sai più che cosa contestare. Quando senti di essere un capolavoro. Quando credi di non valere niente. Quando non sei mai pronto... In un'immaginaria cameretta, in cui nessuno può entrare neanche per rifare il letto, proviamo a trovare le parole, le azioni, gli oggetti per tentare un racconto di noi stessi e vediamo se con l'aiuto del teatro riusciamo ad esplorare e mettere a nudo quelle caratteristiche personali così marcate che ci rendono meravigliosamente diversi da tutti gli altri. Non cerchiamo un mito impossibile, ma quello che è già pronto lì, dentro, e aspetta di essere narrato. <i>“Siamo stati dèi? Molto di più. Avevamo dodici anni” (Beno Fignon)</i></p>
METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> - laboratorio teatrale in classe o in aula dedicata - esercizi sull'uso della voce, il linguaggio del corpo, la fiducia, la concentrazione e l'immaginazione, l'osservazione e lo sviluppo delle dinamiche creative e di relazione con sé stessi con gli altri, la scrittura e l'improvvisazione teatrale. - a conclusione è prevista una breve dimostrazione di lavoro che esprima, attraverso il processo creativo e di composizione, la ricchezza insita nelle discipline e nelle tecniche sperimentate e apprese. Il confronto con un pubblico, piccolo e selezionato, diventa l'occasione per ulteriori esperienze conoscitive che solo in questa forma possono avvenire e che vanno poi analizzate e comprese. - per la preparazione della dimostrazione potrebbe essere richiesto un aiuto da parte dei genitori disponibili, ulteriore possibilità di integrare i saperi e di vedere con altri occhi le relazioni abituali. -
TEMPI	<p>12 incontri di 2 ore, disponibilità da dicembre a marzo 2016 – disponibilità ad accordarsi anche per una durata più breve</p>
COSTI	<p>Costo complessivo del progetto: 1.600 euro + Iva Il costo prevede la fornitura da parte della Compagnia dei materiali necessari alla realizzazione del laboratorio e della dimostrazione finale di lavoro.</p>
ESPERTI UTILIZZATI	<p>Nicoletta Fabbri, conduzione del laboratorio, attrice della compagnia Le Belle Bandiere Monica Ravaglia, aiuto e assistenza, insegnante e collaboratrice della compagnia Le Belle Bandiere</p>
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	<p>Associazione Culturale Le Belle Bandiere Nicoletta Fabbri, tel 393 9535376, info@lebellebandiere.it</p>

PARI OPPORTUNITA'

TITOLO DEL PROGETTO	DOPOSCUOLA e IL GREST ALL'ORATORIO
DESTINATARI	Bambini e ragazzi dai 6 ai 14 anni
OBIETTIVI	Servizio di doposcuola e GREST Estivo. Le attività proposte hanno lo scopo di coadiuvare la scuola e le famiglie nel compito educativo verso bambini e ragazzi
DESCRIZIONE	Spazio compiti, organizzazione di attività ludico motorie
METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> - Il doposcuola, attraverso la collaborazione di volontari, sostiene i ragazzi nello svolgimento dei compiti scolastici - Il Grest estivo organizza giochi, attività sportive e uscite sul territorio
TEMPI	Il doposcuola viene svolto cinque pomeriggi alla settimana nel corso di tutto l'anno scolastico Il GREST viene svolto per 6/7 settimane a partire dalla fine della scuola
COSTI	E' richiesto un contributo alle famiglie per la frequenza alle attività Particolare attenzione è sempre rivolta alle famiglie con più figli e con difficoltà economiche
ESPERTI UTILIZZATI	Volontari
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	ORATORIO DON BOSCO Piera Ghirardini 328 9036111

TITOLO DEL PROGETTO	CENTRO PARADISO: DOPO SCUOLA e CRE
DESTINATARI	Rivolto alla generalità dei bambini e degli adolescenti
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> - Concorrere alla promozione e valorizzazione delle attività preventive al disagio, formative e di aggregazione dei bambini e degli adolescenti, in particolare rispetto ai settori ricreativi, del sostegno all'impegno scolastico ed alle attività di studio, dell'uso corretto del tempo libero, mediante un diretto coinvolgimento dei ragazzi - Favorire l'inclusione di bambini ed adolescenti provenienti da paesi stranieri - Favorire l'integrazione di bambini ed adolescenti con disabilità - Favorire l'approfondimento e il coinvolgimento personale dei bambini e degli adolescenti per la realizzazione di esperienze in linea con i loro interessi - Sostenere il confronto fra pari, l'aggregazione spontanea fondata sulle regole, sulla collaborazione, sui valori della solidarietà - Accogliere e rispettare la libera creatività dei bambini e degli adolescenti, organizzando attività e laboratori tematici - Favorire l'individuazione e la prevenzione di possibili situazioni di disagio ed emarginazione - Tutte le attività previste nel centro devono essere improntate a

	<p>misura dei singoli ragazzi ed adolescenti, effettuando precise e ponderate valutazioni in relazione alle attitudini e alle capacità relative all'età, al fine di garantire lo svolgimento delle attività nella massima sicurezza ed in modo da prevenire l'insorgenza di ogni situazione di rischio</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il servizio dovrà essere svolto nel rispetto di un progetto pedagogico presentato in sede di gara e preventivamente approvato dal Comune.
DESCRIZIONE	<p>Il Comune persegue, nei confronti dell'infanzia e dell'adolescenza, obiettivi di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Prevenzione del disagio giovanile - Promozione della salute - Sostegno all'impegno scolastico, alla cultura ed al tempo libero - Sostegno alle espressioni di difficoltà sociali - Riduzione della dispersione scolastica e formativa e abbandoni precoci - Integrazione dei ragazzi provenienti da paesi stranieri - Integrazione dei ragazzi con disabilità
METODOLOGIA	<p>Il progetto pedagogico deve essere ispirato alle seguenti attività prioritarie che potranno essere ampliate, dettagliate o integrate:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sostegno allo studio e supporto scolastico - Animazione e creatività tramite la realizzazione di laboratori - Attività ludiche di mediazione interculturale tesa a favorire l'integrazione dei ragazzi stranieri - Organizzazione di momenti comuni di confronto, condivisione, elaborazione e gestione di dinamiche relazionali - Attività informali svolte dai bambini in autonomia o con un leggero supporto per promuovere il rispetto delle regole di convivenza e favorire lo sviluppo delle potenzialità dei ragazzi e dei giovani - Uscite alla scoperta dei luoghi caratteristici del territorio - Attività di promozione della legalità, in collaborazione con le forze dell'ordine e le istituzioni locali
TEMPI	<p>Dopo scuola: Intero anno scolastico CRE: Giugno, Luglio, Agosto</p>
COSTI	<p>A carico dell'utente un costo calmierato dall'Amministrazione Comunale</p>
ESPERTI UTILIZZATI	<p>Educatori della Cooperativa Zero Cento</p>
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	<p>COMUNE: Ufficio Istruzione e Sicurezza Sociale (0544-587647)</p>

TITOLO DEL PROGETTO	LABORATORIO DI CUCINA
DESTINATARI	Alunni della Scuola Secondaria con particolare attenzione ai ragazzi in difficoltà
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> - Apprendere le discipline in contesti diversi (la didattica laboratoriale) - Fare esperienze di vita pratica - Conoscere l'utilizzo dell'euro facendo la spesa - Conoscere le diverse culture attraverso il cibo - Documentare le esperienze e condividerle con il gruppo classe
DESCRIZIONE	Laboratori di cucina
METODOLOGIA	Lavoro a piccolo gruppo
TEMPI	Nell'arco dell'anno scolastico
COSTI	A carico della scuola il costo degli ingredienti
ESPERTI UTILIZZATI	Volontari del Centro
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	Centro Culturale "PORTANOVA" Rosa Anna Conti: Presidente del Centro

TITOLO DEL PROGETTO	LABORATORIO DI ORTO
DESTINATARI	Alunni della Scuola Secondaria con particolare attenzione ai ragazzi in difficoltà
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> - Apprendere le discipline in contesti diversi - Fare esperienze di vita pratica - Conoscere e rispettare la natura - Sviluppare abilità organizzative - Documentare le esperienze e condividerle con il gruppo classe
DESCRIZIONE	Il contatto con il mondo delle piante e l'orto come momento creativo/attivo mettono in contatto gli alunni con una realtà naturale viva. Veder crescere le piccole piante, propone un'esperienza di crescita nel rispetto della natura, volta a imparare che bisogna avere un'attenzione continua, imparare il significato della collaborazione e lo scambio di conoscenze del "fare".
METODOLOGIA	Lavoro a piccolo gruppo
TEMPI	A seconda delle esigenze
COSTI	Il costo dei materiali è a carico della scuola
ESPERTI UTILIZZATI	Volontari del Centro
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	Centro Culturale "PORTANOVA" Rosa Anna Conti: Presidente del Centro



ISTITUTO COMPRENSIVO
"Alfredo Baccarini"
Dirigente Scolastico
Nevio Tampelli



COMUNE DI RUSSI
Assessorato alle Politiche Educative
Laura Errani

La cura, L'organizzazione e la pubblicazione dei testi sono state curate da:

Anna Grazia Bagnoli

Maria Concetta Curatolo

Alba Liverani

Anna Maria Venturelli